

Сибирский фольклор в иллюстрациях палехской художницы Смирновой Раисы Алексеевны



Источник: Прилетели гули: Колыбельные песни, прибаутки, щекотухи, записанные Константином Скопцовым в Красноярском крае./ Сост. Константин Михайлович Скопцов; художник Р.А. Смирнова. - Красноярск: Красноярское книжное издательство. 1988. - 32 с.

ВИКТОР АСТАФЬЕВ:

«ДОРОГИЕ РОДИТЕЛИ! ЖИВ ЕЩЕ, ЖИВ ДУХ ТВОРЧЕСТВА В НАРОДЕ, ОСОБЕННО В РУССКИХ СЕЛАХ, О ЧЕМ СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ОЧЕНЬ ЛАДНАЯ И СКЛАДНАЯ КНИЖЕЧКА «ПРИЛЕТЕЛИ ГУЛИ», СОБРАННАЯ И ЗАПИСАННАЯ ПОДВИЖНИКОМ СИБИРСКОЙ КУЛЬТУРЫ КОНСТАНТИНОМ МИХАЙЛОВИЧЕМ СКОПЦОВЫМ. ДУМАЮ И УВЕРЕН, ЧТО ТОТ, КТО ЕЩЕ ВО ВСЕ НЕ ПОТЕРЯЛ ПАМЯТИ, ЕЩЕ ОСЯЗАЕТ РОДНОЙ ЯЗЫК И СЛЫШИТ РОДНОЕ СЛОВО, С УДОВОЛЬСТВИЕМ, С ТИХОЙ И СЛАДКОЙ РАДОСТЬЮ ПРОЧТЕТ, ПРОПОЕТ МАЛЫМ ДЕТИШКАМ КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСЕНКИ, ПРИБАУТКИ, «ПОИГРАЕТ» В ЩЕКОТУХИ, НАПЕЧАТАННЫЕ В ЭТОЙ КНИЖКЕ, ДА ЕЩЕ И СПАСИБО СКАЖЕТ ТЕМ, КТО ПОРАДОВАЛ ДЕТЕЙ ТАКИМ СВОЕВРЕМЕННО ИЗДАННЫМ СБОРНИКОМ».



Скопцов К., заслуженный работник культуры РСФСР:

«В ваших руках книжка с записями детского фольклора, собранного в районах Красноярского края. Она сделана не только для ваших маленьких детей, но и для вас. Ведь вы первыми будете читать, а потом и петь песни вашему ребенку. Именно от вас он услышит первые слова радости, любви и первые песни.

Чувство любви к Родине, ее природе, миру животных приходит к нам со старой-престарой, мудрой-премудрой колыбельной песней. «Ни одна песня, — говорит замечательный дагестанский поэт Расул Гамзатов, — во мне не рождает такого чистого чувства, такой нежности, как песня колыбельная». Тихая и нежная колыбельная песня, с любовью спетая матерью для своего ребенка, положит великое начало его музыкальному, художественному и нравственному воспитанию. В ее простейших словах и напеве таится мудрость народная. Колыбельная песня, прибаутка научат в дальнейшем ребенка распознавать добро и зло.

Уже в первые месяцы своей жизни ребенок вместе с мамой пытается петь свою первую песню, пусть на одном звуке, но уже песню. Потом благодаря песне он начнет узнавать в жизни ее героев, котика, собачку, курочку — и полюбит их задолго до того, как научится сам называть их по именам. Давно замечено, что дети очень любят и понимают фольклор. Песни, сказки, прибаутки, считалочки, игры со словами не только развивают в них музыкальный и художественный вкус, но и побуждают желание творить самим.

Мы будем рады, если наша первая скромная книжка, в которую вошла малая толика из огромного багажа детского фольклора нашего края, доставит вам интерес и окажет помощь в воспитании вашего ребенка».

КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ



Баю, баюшки, баю,
Не ложися на краю.
Придёт серенький волчок
И ухватит за бочок.
И ухватит за бочок,
И утянет во лесок.
И утянет во лесок,
И зарует во песок.
Во песке Ваня лежит,
Из песка носик торчит.

*(Записана от Шоколой А.Н., д. Красногорьевка
Рыбинского района)*





У нас котика два.

Оба серенькие.

Оба серенькие,

Лапки беленькие.

Приди, котик, ночевать,
Будешь Коленьку качать.

У нас печка топлена,

У нас хатка тёпленька.

Уж как я тебе, коту,

За работу заплачу.

Дам кувшинчик молока

И кусочек пирога.

(Записана от Акимкиной А. М., д. Малиновка Иланского района).



Котик, брысь, котик, брысь,
На кроватку не ложись.
Сходи к речке погулять,
Не мешай Андрюше спать.
Сбегай, котик, под мосток,
Споймай рыбку за хвосток.
Сам немножко откуси
И Андрюше принеси.

(Записана от Титовой Е. Р., д. Малиновка Иланского района).



А качи, качи, качи,
Прилетели косачи.
Стали в окна заглядать,
Чтоб Андрюшу покачать.
Ты, Андрюшенька, усни,
Дремота тебя возьми.
Крепче глазки закрывай,
Спи, Андрюша, засыпай.
(Записана от Скопцовой Е. М., г. Канск).

Баю, баюшки, баю,
Жил старик на том краю.
Он ни беден, ни богат,
У него много ребят.
Все по лавочкам сидят,
Кашку маслену едят.
Кашку маслену едят
И на Коленьку глядят.
Кашка масленая,
Ложка красненькая.
(Записана от Белоглазовой Ф. П., д. Красногорьевка Рыбинского района).



А люли, люли, люли,
Прилетели гули,
Сели на воротцах,
В красных чёботцах.
Стали гули говорить,
Чем Максимку накормить.
Сахарком да медком,
Сладким пряничком,
Сладким пряничком,
И калачиком.
Коровку подоим,
Молочком напоим.
Сели наши гули
К Максимкиной люли.
Стали гули ворковать,
Стал Максимка крепко спать.

(Записана от Храмцовой М. Д., пос. Малиновка Ачинского района).



Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Маслена головушка,
Шелкова бородушка.
Ты зачем рано встаёшь
Да и громко поёшь?
Зачем громко поёшь,
Саше спать не даёшь?
Придёт времечко - пора,
Разбужу Сашу сама.
Кашку с маслицем сварю.
Да и Сашу накормлю.
А-а, а-а, а!

(Записана от Акимкиной М. Е., д. Троицк Иланского района).

Котик, серенький, коток,
Ты сходи-ка на Торжок.
Ты сходи-ка на торжок,
Купи Мише поясок.
На торжок котик сходил,
Поясок Мише купил.
Пояс новенький
Да шелковенький!
Пояс к люле привязал
И Мишеньку укачал.
На кота — воркота,
На Мишеньку — дремота.
А-а, а-а, а! *(Записана от Мосягиной Ф. М., г. Канск).*



Баю, баю, баеньки,
Купим Маше валенки.
Купим Маше валенки —
Ни больши, ни маленьки.
Наденем на ножки,
Пустим по дорожке.
Киска, брысь, киска, брысь,
На дорожку не ложись!
Наша Машенька пойдет,
Через киску упадет!

(Записана от Кобылковой Л. И., г. Красноярск).



Качу, качу, воробей.
На качуле сам Андрей!
Бабушка качает,
Внучка величает:
— Ты, Андрюшенька,
Не плачь,
Я состряпаю калач.
Коровушку подою,
Молочком напою.
Когда вырастешь большой,
Накормлю тебя лапшой
Да медком напою,
Потом в поле пошлю.
Будешь сено косить,
Чтоб коровку кормить.

(Записана от Скопцовой А. Ф., д. Малиновка Иланского района).



Коти, котики, коты,
У вас серые хвосты.
Вы по улице бежали,
Нашу Машеньку искали.
Коты Машу не нашли,
Заплакали и пошли.
А ты, бабушка Улита,
Запусти котов в калиту,
Там, в калите, есть
кровать,
На ней можно ночевать.
Кроваточка нова, нова
И подушечка пухова.
Ветер листья шевелит,
На кроватке Маша спит.
Спи, Машенька, почивай,
Крепко глазки закрывай.
А вы, котики, не спите,
Нашу Машу стерегите.
Сядьте вы со всех сторон,
Охраняйте сладкий сон.
*(Записана от Бондаревой Ф.
Ф., д. Климовичи Абанского
района).*



А ду-ду-ду-ду-ду,
Потерял старик дугу.
Потерял старик дугу
За поленницей в углу.
Дугу точёную,
Позолоченную.
Шарил, шарил — не нашёл,
Сам заплакал и пошёл.
За дровами Андрей шёл,
Дугу дедову нашёл.
Привёл деда, показал,
Дед Андрюше пряник дал.
*(Записана от Акимкиной А. М.,
д. Малиновка Иланского
района).*



А чу-чу-чу-чу-чу-чу,
Я горошек молочу.
Я горошек молочу,
На Романовом точку.
Там Роман с мешком,
А Романиха с горшком,
Романяточки,
Как цыпляточки.
Все совочки несут,
Всё зерно соберут.
Всё зерно соберут,
По амбарам разнесут.
По амбарам разнесут,
На мельницу отвезут,
Калачей напекут
Да и Ванечке дадут.
*(Записана от Пунт А. И., д.
Эстония, Нижнеингашского
района).*



Пошёл кот в огород,
Стал морковку полоть.
Он полол, полол, полол,
Себе лапку наколол.
Ой, бабонька, бабонька,
Болят моя лапонишка.
Стала бабка шептать,
Стала лапка заживать.
Когда лапка заживёт,
Во лесок котик пойдёт,
Он корзиночку возьмёт,
Ване ягод принесёт.
*(Записана от Ковальковой А. П., с.
Большие Ключи Рыбинского
района).*

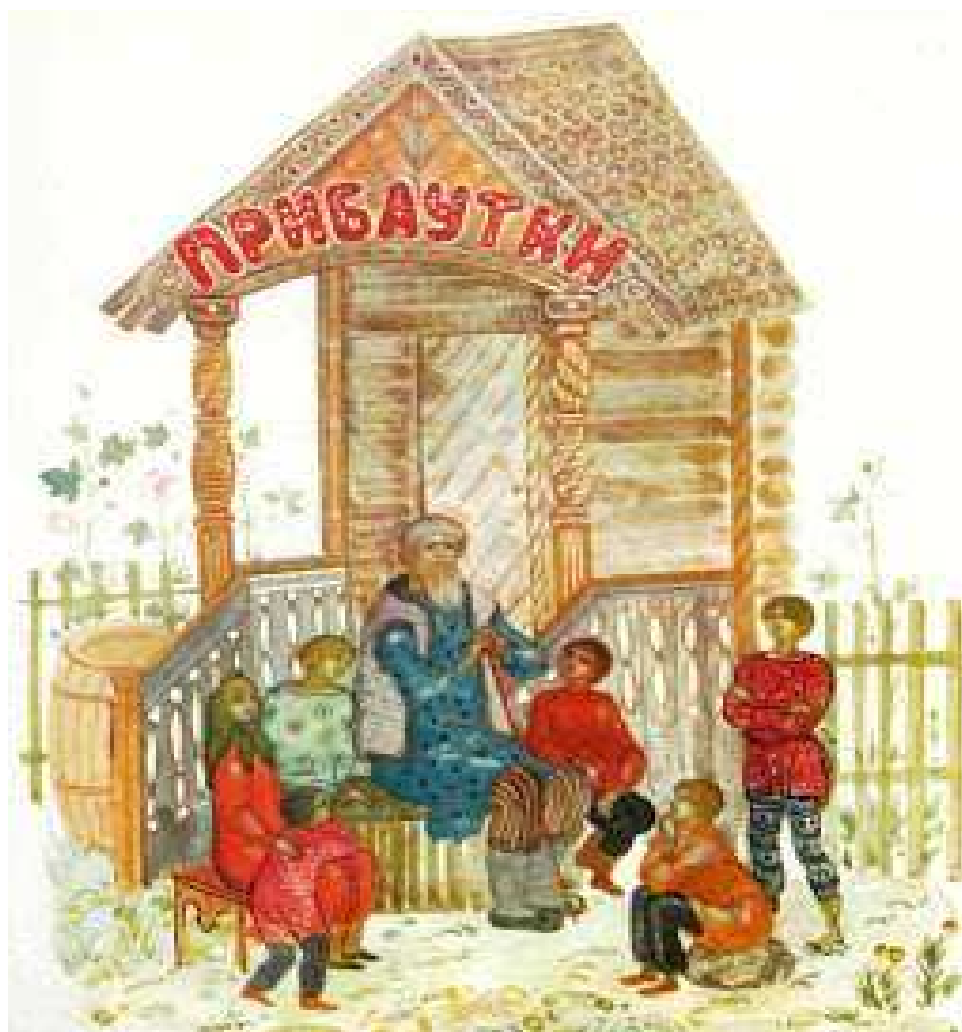


А ты, дедушка, дедок,
Ты зачем поел медок?
А бабушка подлизала
И на котика сказала.
Взяли котика за хвост
Да за двери, на мороз.
Котик сел на пятки,
Поморозил лапки.
Поморозил лапки,
Полез на полатки.
Стали лапки греться,
Коту негде деться.
*(Записана от Быковой М. И.,
д. Южноалександровка
Иланского района).*



У котика воркота
Была бабушка лиха.
Она была кота
Посерёдке живота.
Котик с горем да бедой
Ушёл к бабушке другой.
Бабка добрая была,
Молочка ему дала.
Молочка котик попил,
Носик лапками помыл.
Стал жить, поживать,
По сеням мышей гонять,
По амбарушкам,
По кладовушкам.
Бабка котика любила,
Молочком его поила,
Спать укладывала,
Убаюкивала:
— Котик, серенький коток,
Твой пушистенький хвосток
Буду котика качать,
Будет котик засыпать.
На кота — воркота,
На бабушку — дремота.
*(Записана от Акимкиной А. М.,
д. Троицк Иланского района).*

ПРИБАУТКИ



- Зайка, зайка, где ты был?

— В ручеёчке
Лапки мыл.
Поскользнулся
И упал,
Снова
Лапки
Замарал.

(Записана от Тарановой Л. Д., г. Красноярск).



- **Зайка, зайка,**
Белый хвост,
Где ты был?
- Косил овёс
- Где овёс?
- Журавль склевал.
- Где журавль?
- Медведь прогнал.
- Где медведь?
- Сидит в ловушке.
- Где ловушка?
- На горушке.
- Где горушка?
- Вечерком
Смыло в речку
Ручейком.
(Записана от Андрея Скопцова, г.
Красноярск).



- **Кисонька, лапонька,**
Где ты была?
- Холсты ткала.
- Что заработала?
- Кусок сала.
- А где сало?
- Собачка украла,
- А где собачка?
- За сарай убежала.
- А где сарай?
- Огнем спалили.
- А где огонь?
- Водой залили.
- А где вода?
- Куры выпили.
- А где куры?
- Девки покрали.
- А где девки?
- Замуж вышли.
- А где мужья?
- На войну ушли.
- А где война?
- Далеко война,
Отсюда не видна.



(Записана от Каменевой С. С, г.
Назарово).



Сорока - ворона

Воду носила,
 Баньку топила,
 Веник связала,
 Всех париться звала.
 - Ты в баньку пойдёшь? - Пойду.
 — А где банька, знаешь? - Нет.
 — Пойдёшь по дорожке,
 Никуда не сворачивай,
 Ни у кого не спрашивай.
 Там будет криница,
 А в кринице
 Холодная водица,
 Там и стоит Банька.
 Зайдёшь в баньку,
 Слева водица
 Холодная-прехолодная!
 Справа водица
 Горячая — прегорячая!
 А в уголку — полоч,
 А на полке...
 Холодок, холодок, холодок.
 (Записана от Реневой Ю. К., г. Красноярск).



Сорока - белобока

По лесу летала,
Громко стрекотала,
Гостей созывала,
За стол сажала,
Кашкой угощала.
Кому по ложке,
Кому по плошке,
А малому воробушке
Не дала и крошечки:
- Ты мал — малёшенек,
Ленив — ленёшенек.
Дрова не рубил,
Водичку не носил,
Кашку не варил.
Возьми ведёрки,
Сходи к ручеёчку.
- А где ручеёк?
- Под горку пойдёшь,
Полянку найдёшь,
На полянку выйдёшь,
Дорожку увидишь,
Дорожкой пойдёшь,
Сторожку найдёшь.
За сторожкой ручеёк.
А в ручейке
Кипяток, кипяток, кипяток!
(Записана от Тарановой Л. Д., г. Красноярск).

Биографические сведения о художнике:

Смирнова Раиса Алексеевна 01.08.1935 - 31.07.1996

(к великому сожалению, фотографии художницы не нашла, только ее работы в лаковой палехской миниатюре)

Смирнова Р.А. **Ивановские ситцы**. Шкатулка, 1972. Ивановский ОХМ,

http://palekh.narod.ru/win/smirn_ra.htm здесь ее миниатюры

Смирнова Раиса Алексеевна книжный график, художник Палеха, миниатюрист. Родилась в селе Моршань-Лядовке Инжевинского района Воронежской области. Член Союза художников РСФСР с 1971 года. В 1952-1957 годах училась в Палехском художественном училище. Учителя - А.В.Борунов, Д.Н.Буторин, И.П.Вакуров. В 1963-1989 годах работала в Палехских художественно-производственных мастерских. Умерла 31 июля 1996 года, похоронена в Палехе. Вместе с художником Н.Л. Гаттенбергер занималась миниатюрой в ювелирном искусстве. Оформляла книги. В 1991-1992 годах участвовала в создании иконостаса церкви Ильи Пророка в Палехе. Тематика произведений: фольклор, история, литература, революционная, жанровые сцены. Участница выставок с 1964 года. Работы Р.А.Смирновой хранятся в музеях: ГМПИ, ГРМ, ВМДПиНИ, Ивановском ОХМ, ЦМР, ХФ России. (сведения с сайта <http://artru.info/ar/21584>)

