

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 73 комбинированного вида».
660055, г. Красноярск, тел. 224-05-73, пр. Metallургов, д. 15 А

Результаты педагогической диагностики освоения детьми
старшего дошкольного возраста программы
музыкального воспитания с применением технологии
«Музыкальные сказки-шумелки».

Оценка музыкального развития детей дошкольного возраста в рамках реализации образовательной программы является частью педагогической диагностики. Проводимая в ДОУ диагностическая система в соответствии с ФГОС имеет прогностический характер, то есть позволяет выявить перспективные линии развития дошкольника, а также профилактический характер, поскольку позволяет заметить различные факторы в развитии ребенка. Полученные диагностические данные создают информационную базу для индивидуализации образовательного процесса, исходя из индивидуальных образовательных потребностей каждого воспитанника ДОУ.

В результате проводимой мною работы по реализации музыкального воспитания с использованием технологии «Музыкальные сказки-шумелки» повысился интерес детей к игре на музыкальных и шумовых инструментах, расширился их «интонационный словарь». Дети научились вслушиваться в музыку, размышлять о ней, анализировать и понимать, овладели приемами игры на различных инструментах детского оркестра. У детей сформировались основы музыкально-эстетического сознания и музыкальной культуры.

Цель: обследование проводится для выявления положительной динамики развития интереса к музыкальной деятельности, развитие слуховой сосредоточенности, эмоциональные, эмоционально-двигательные реакции на музыку, основываясь на развитие трех основных видов музыкальной деятельности:

- Восприятие музыки
- Пение
- Музыкально-игровое творчество (игра на музыкальных и шумовых инструментах, музыкально-ритмические движения, подвижные игры).

Метод: наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и индивидуально.

Результаты диагностики освоения детьми программы музыкального воспитания в МАДОУ (выявлен средний % освоения по возрасту):

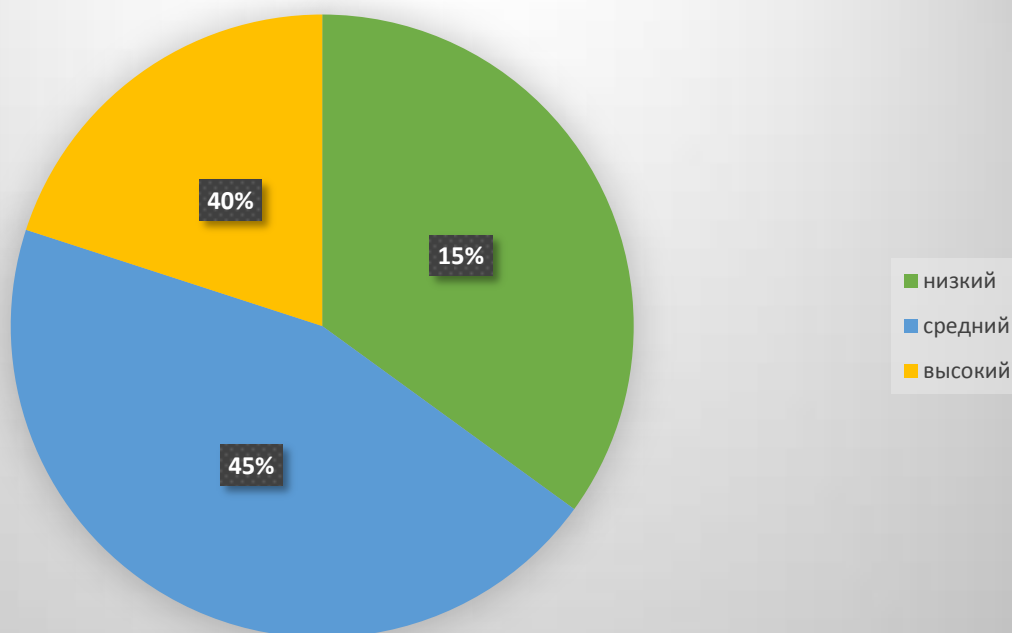
Старшие группы

Дети сосредоточенно и с интересом слушают музыку, умеют высказываться о характере музыки, расширился словарь эмоционально-образными высказываниями о музыке, музыкальном образе.

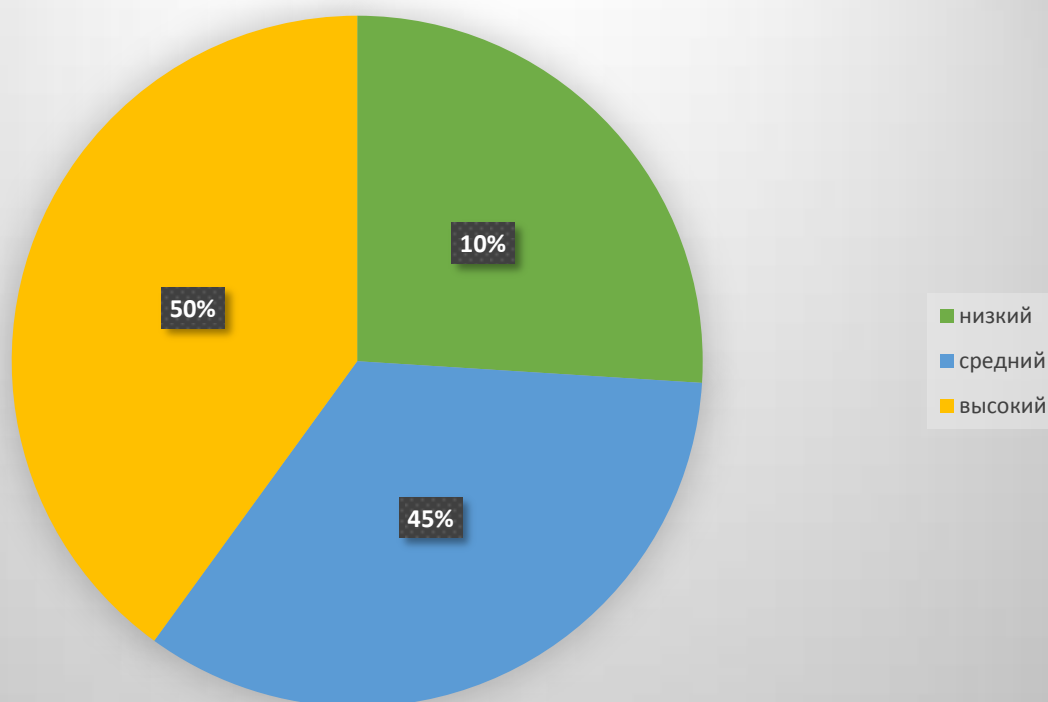
Можно отметить, что проведённая работа показала положительный результат в исполнительской деятельности детей. Дети знают названия музыкальных инструментов, владеют навыками исполнительства. Сочиняют собственный ритм и музыкальное сопровождение к песне, игре и сказке.

Также в полном объёме решены программные задачи по музыкально-ритмическому движению. Основной набор движений освоен, музыкально-ритмические навыки и навыки выразительности движений достаточно развиты.

Начало уч.года



Конец уч.года



Подготовительные группы

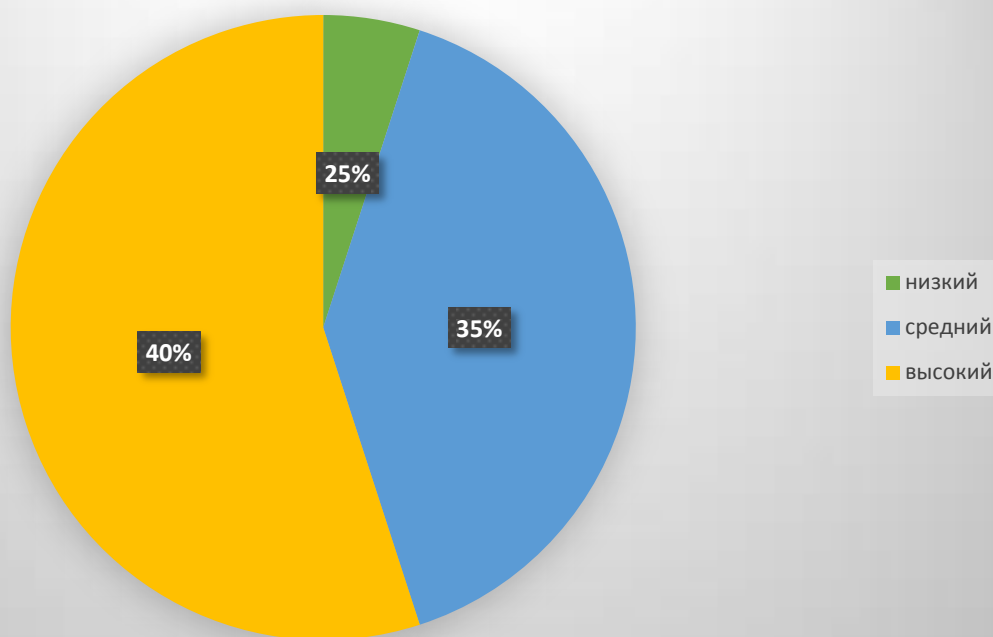
К концу года дети подготовительной группы достигли значительных успехов в музыкальном развитии:

- эмоционально воспринимают музыку, правильно определяют ее настроение, жанр, слышат средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа, могут рассказать о возможном содержании пьесы;
- определяют по тембру звучание музыкальных инструментов, свободно музицируют, а также ассоциируют различные звуки со звучанием музыкального инструмента, сочиняют свои сказки и оформляют их шумовыми и музыкальными

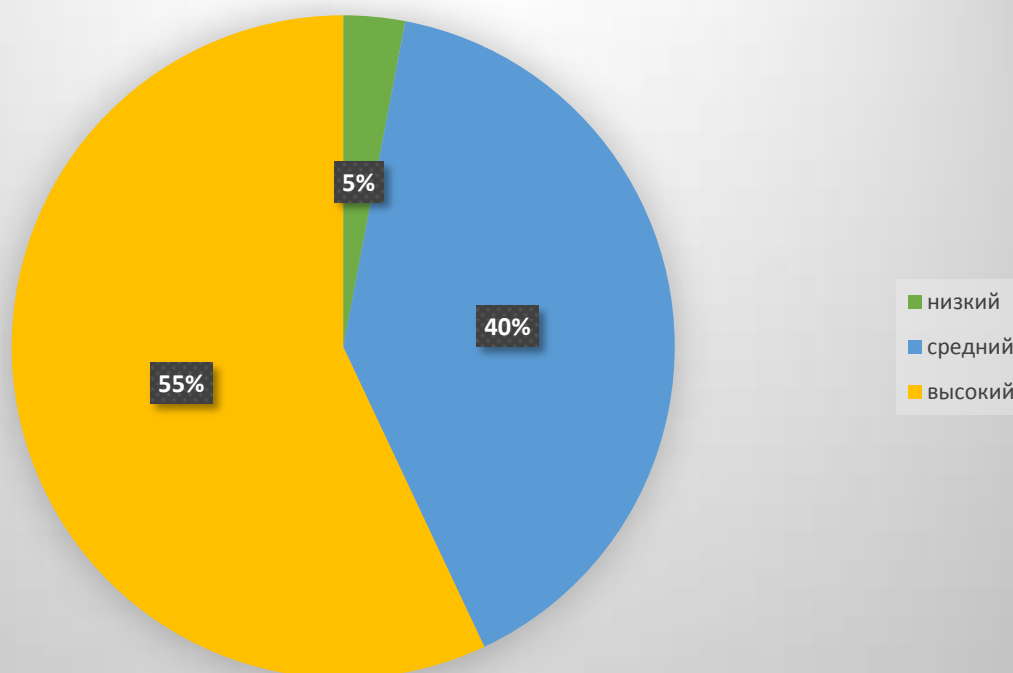
инструментами, изготавливают собственные шумовые инструменты. Дети ознакомились с музыкальной грамотой, знают названия нот;

- поют выразительно, передавая характер песни, ее темповые и динамические особенности, поют с музыкальным сопровождением и без него;
- ритмично и выразительно двигаются в соответствии с характером музыки, ее жанром, самостоятельно реагируют на смену частей и фраз, обладают хорошей координацией, ориентируются в пространстве, исполняют инструментальные произведения, импровизируют на музыкальных инструментах;
- выразительно исполняют знакомые движения в свободной пляске, придумывают свои комбинации танцев.

Начало уч.года



Конец уч.года



Проанализировав работу за год, можно отметить, что музыкальное развитие воспитанников соответствует возрастной норме и имеет положительное динамическое развитие.

Положительная динамика была достигнута благодаря систематической и планомерной работе с постепенным усложнением музыкального материала в соответствии с программно-методическим комплексом (программа «От рождения до школы», программа «Ладушки»), использование технологии «Музыкальные сказки-шумелки», эффективного взаимодействия с воспитателями и родителями.