

## Рекомендации для воспитателей к игровым занятиям «Музыкальные сказки – шумелки»

- ✓ Перед началом разучивания сказки-шумелки педагог читает ее детям, затем они проигрывают ее.
- ✓ Перед каждой сказкой педагог озвучивает детям инструменты, которые они могли бы использовать в звукоподражании данной сказки.
- ✓ Необходимо подсказывать ребенку выбор инструмента, показывать различные приемы игры на инструментах, поддерживать творческие проявления ребенка.
- ✓ Сказка или история должны быть выучены так, чтобы их можно было рассказывать наизусть.
- ✓ Не следует перегружать рассказ звуковыми эффектами.
- ✓ Благодаря использованию инструментов, история или сказочка должна стать более интересной и яркой.
- ✓ Проверьте звучание ударных инструментов, найдите необходимый звуковой эффект.
- ✓ Перед занятием раздайте инструменты с учётом возможностей детей, можно также предложить детям выбрать инструмент и дать время услышать звучание.
- ✓ С ребенком от 2–3 лет рекомендуется совместное или поочередное озвучивание текста шумами. А также пробовать озвучить совместно сказку по картинкам.
- ✓ Педагог должен обеспечить благоприятную, спокойную обстановку для проведения занятия, такую, чтобы и Ваш рассказ, и шумовое оформление произвели впечатление на детей.
- ✓ Во время исполнения сказки используйте жесты и мимику, говорите медленно и выразительно, выдерживайте паузы.
- ✓ Игра на инструменте должна звучать в паузах, иллюстрируя текст.
- ✓ Инструмент должен отзвучать прежде, чем Вы продолжите рассказ.
- ✓ Побуждайте детей к игре на инструментах. Вступление ребенка можно подсказывать взглядом, жестом или заранее условленным сигналом.
- ✓ Мимикой и жестами можно подсказывать детям громкость и скорость игры.
- ✓ Учить бережному обращению с инструментами. После занятия учить убирать музыкальные инструменты на свои места.