

Мастер-класс для родителей «Использование музыкальных сказок – шумелок дома».

Цель: ознакомление родителей с основными приемами игры на детских музыкальных инструментах, побуждение интереса родителей к музыкальным сказкам-шумелкам, творческому музицированию дома.

Материал: шумовые музыкальные инструменты, детские стихотворения, весёлая плясовая мелодия.

Участники мастер-класса: родители, воспитанники подготовительной группы, педагоги ДОО.

Предварительная работа: подбор несложной сказки, детских стихотворений, индивидуальная беседа с родителями, создание буклета.

Ход мастер-класса:

1. Вступительное слово

Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня мне бы хотелось рассказать о «Использовании музыкальных сказок – шумелок дома» и таком виде музыкальной деятельности, как игра на детских музыкальных инструментах, на шумовых инструментах.

Так что же такое шум? (ответы родителей)

Шум — беспорядочные, непериодические колебания звучащего тела. В отличие от музыкальных звуков, шум не имеет точно определенной высоты.

К шумовым звукам относятся треск, дребезжание, скрип, шелест и так далее. Шумовые оркестровые инструменты — это устройства для получения шумов, которые создают определенный ритмический и тембровый колорит.

Как вы думаете, какие инструменты можно отнести к шумовым оркестровым?

К шумовым оркестровым инструментам относятся ударные инструменты с неопределенной высотой звука.

Я попрошу вас вспомнить их название? (барабаны, тарелки, бубен, треугольник, бубенцы, звук льющейся воды, шлепки по коленям и. т. д.)

Важнейшей особенностью работы с детскими музыкальными инструментами является то, что освоение их не требует специальной подготовки. Элементарное музицирование способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков у дошкольников.

В результате игры на шумовых инструментах у детей развивается любознательность, воображение, речевая и общая инициатива, преодолевается застенчивость, повышается уровень познавательных и творческих способностей. У меня на столе находятся разные шумовые инструменты. Возьмите пожалуйста себе по одному. Внимательно рассмотрите и попробуйте описать из чего он сделан и как его использовать (родители описывают музыкальные

инструменты).

Спасибо, за активное участие! Но мне хотелось бы дополнить, что при помощи шумовых инструментов ребенок может выполнять различные игровые задания, которые условно можно разделить на несколько групп:

1. Игра под фонограмму (подбор ритмического аккомпанемента к детским песенкам).
2. Импровизация звуковых картин на заданную тему.
3. Звуковая иллюстрация стихотворений.
4. Сказки - шумелки.

1 этап. Взрослый читает текст и использует в нужных местах шумовое и музыкальное сопровождение, ребенок слушает и рассматривает картинки.

2 этап. Ребенок устраивает музыкальное сопровождение вместе с мамой.

3 этап. Ребенок в нужные моменты играет на музыкальных инструментах сам.

4 этап. Ребенок играет на музыкальных инструментах сам и пересказывает сказку по картинкам.

3. Практическая часть.

Я предлагаю вам немного поиграть!

Одной из самых увлекательных форм музыкально – ритмических игр с шумовыми инструментами для ребенка является рассказывание Музыкальных сказок-шумелок. Такой совместный игровой досуг для ребёнка могут организовать родители без специальной методической или музыкальной подготовки. В такой сказке текст составляется так, что после одной - двух фраз ребёнку дается возможность что-либо изобразить шумом.

Но всё-таки, выбирая текст сказки, необходимо учитывать, насколько он подходит детям по сложности и объёму. Важно заранее определить шумовое оформление для выбранного рассказа или сказочки, смысловые акценты и паузы, сделать соответствующие пометки или условные обозначения в тексте. Сказочка или стихотворение должны быть выучены так, чтобы можно было рассказывать наизусть.

Благодаря использованию инструментов стихотворение или сказочка становятся более интересной и яркой. Перед сказкой раздайте инструменты с учётом возможностей ребенка, можно также предложить выбрать инструмент и дать время проверить звучание.

Во время исполнения используйте жесты и мимику, говорите медленно и выразительно, выдерживайте паузы.

Вступление можно подсказывать взглядом, жестом. А сейчас мы сами попробуем озвучить небольшую сказочку, которую я сочинила для ребят.

Послушайте текст и постарайтесь подобрать инструмент, который подходит для шумового сопровождения, затем распределим роли и попробуем озвучить сказку.

«Пришла весна»

Текст сказки	Шумовой музыкальный инструмент
Пришла весна, Поет ручей.	Стаканы (переливать воду)
Сосульки плачут о зиме.	Треугольник
Пробился первый лепесток.	Колокольчики
Раскрылся маленький цветок.	Металлофон (глиссандо)
Проснулись пчелы поутру.	Шуршалочки
И гнуться ветки на ветру.	Бумажный конус (подуть)
И слышен свист,	Свистулька
И слышен гам. Запели птицы тут и там.	Свистулька, дудочка
Весна идет, весна идет И все ликует и поет.	Треугольник Металлофон Свистулька Дудочка Бутылка с горохом

Вам понравилась сказка со звуковым сопровождением? Здорово получилось. Уважаемые родители, на основе небольших историй можно устраивать даже замечательные музыкальные спектакли. Благодаря таким интересным занятиям ваш ребенок будет развиваться вместе с вами. На этой веселой ноте я заканчиваю мастер-класс. Спасибо за внимание.