

МАОУ Средняя школа №154 СП «Детский сад «Парус».

В номинации «Лучший образовательный проект»

Проект «Родная березка» - как средство формирования экологических  
представлений  
у детей раннего возраста в детском саду  
(в рамках работы по программе «Теремок»).

Москалюк Лилиана Леонидовна,

воспитатель 1 категории МАОУ

«Средняя Школа №154

СП Детский сад «Парус», г.Красноярск.

Шахматова Татьяна Анатольевна,

воспитатель высшей категории,

МАОУ «Средняя Школа №154

СП Детский сад «Парус», г. Красноярск.

г. Красноярск, 2022г.

### *Аннотация.*

На протяжении нашего опыта работы, мы как педагоги постоянно занимаемся развитием и обогащением образовательной среды, но погрузившись в работу по программе «Теремок», пришли к выводу, что изменения должны быть более глубокими. В пространстве группы обязательно должны быть объекты живой природы, натуральные материалы, бросовый материал.

Мы, совместно с родителями, решили создать в пространстве группы природный арт-объект для круглогодичного наблюдения за сезонными изменениями в природе и связанными с ними традициями русского народа. Основным условием создания арт-объекта было - его натуральность и природное происхождение, со всеми натуральными характеристиками, шероховатостями, цветовыми пятнами и неровностями, настоящим запахом леса и природной энергетикой.

Родители нашли на даче подходящее сломанное деревце, обработали его и помогли закрепить в деревянной кадучке при помощи керамзита, камней и песка. Это стало для нас большим вдохновением для работы, для поиска интересных и полезных видов деятельности с детьми вокруг березки. И весь год, мы, совместно с родителями и детьми, с большим удовольствием и энтузиазмом играли, плясали, наблюдали, украшали нашу «Родную березку». Так родился наш проект.

## **Актуальность**

Экологическое воспитание в детском саду начинается с момента прихода ребенка в группу. Малыши доверчивы и непосредственны, эмоционально реагируют на тон воспитателя, охотно повторяют за ним слова и действия. В этом возрасте им необходима постоянная смена событий и новые впечатления.

Мы помогаем ребенку наблюдать, используем природные и натуральные материалы для познания мира и формирования первичных представлений. Проживаем вместе с детьми все события окружающего мира.

В этом возрасте дети могут научиться различать и правильно называть предметы и объекты природы. Начинают различать живые и неживые объекты. Дети понимают, что птицам и животным нужна вода и еда, а растениям на подоконнике и на улице нужна вода и уход.

Знание в этом возрасте, само по себе, не так важно; важно непосредственно действие с объектом и предметом. Но в современном мире, в городских условиях нет возможности гулять с детьми в лесу ежедневно, наблюдать за явлениями и изменениями в природе. Родители предпочитают отдыхать в городских условиях.

Однако, деятельность по экологическому воспитанию для детей раннего возраста недостаточно занимательна. Есть потребность внесения в образовательную среду арт-объектов природного происхождения для наблюдения за сезонными изменениями в природе и приобщению детей к экологической культуре. Такого плана натуральные предметы помогают сформировать у детей интерес и сопричастность, совместно проживать явления и природные изменения, создавать положительное эмоциональное отношение.

**Цель проекта** – Формирование первичных представлений о сезонных изменениях в природе с использованием различных природных и сенсорных материалов.

### **Задачи проекта:**

1. Формировать конкретные, сенсорные представления о предметах и явлениях природы.
2. Создать условия для усвоения основных понятий экологического характера и включение их в свободную речь – форма, цвет, величина, запах, свойства, составные части и т.д.
3. Создать условия для получения опыта деятельности с различными природными материалами и освоение различных техник работы с неоформленным материалом.
4. Формировать экологическую культуру поведения, бережное отношение к растениям и живым существам, правильное взаимодействие с ними.
5. Формирование у детей устойчивого интереса и эмоционального отклика к природным явлениям и мотивации к совместной деятельности у всех участников образовательного процесса (дети, родители, педагоги).
6. Приобщение детей и родителей к народной культуре, материнскому фольклору и традиционным русским народным видам творчества.
7. Создание условий для развития психических, нравственных, патриотических, социо-культурных качеств через интегрированные виды деятельности.

**Участники проекта:** дети, родители (законные представители) и педагоги.

### **Планируемые результаты**

1. Создание арт-объекта «Родная березка» для развивающей предметно-пространственной среды совместно с детьми и родителями.
2. Перспективный план работы по проекту и подбор техник и арт-методик интегрированных видов деятельности с использованием арт-объекта.
3. Процесс совместной деятельности детей, родителей и педагогов.

### **Распространение результатов проекта**

- презентация опыта работы над проектом «Родная березка» для коллег ДОУ, на официальном сайте ДОУ, РМО, ФУОП, в рамках работы Профессионального сетевого методического объединения педагогов,

работающих с детьми раннего возраста, на базе сайта Дистанционного обучения Красноярья ИПК dl.kipk.ru

## Риски

1. Недостаточная заинтересованность родителей и детей в теме проекта.

Преодоление: заинтересовать детей через разные виды деятельности и материнский фольклор, фотовыставки процесса работы над проектом.

2. Сложности в создании арт-объекта, его безопасность для детей группы.

Преодоление: арт-объект может быть создан из подручных средств, не имеет конкретных характеристик, создается по желанию и возможностям. Это может быть ветка дерева с дачи или живое дерево в горшке или бонсай. Для безопасности: обрезать ветки на уровне глаз детей, сделать устойчивым (можно поместить в ведро или кадучку на колесах), устойчиво зафиксировать. Покрывать акриловым лаком для профилактики аллергических реакций у детей.

**Бюджет проекта** – проектом не предусмотрен.

## Перспективный план работы над проектом

Этап	Срок реализации	Содержание
Подготовительный	Июнь – август 2021	Создание арт-объекта, обработка акриловым лаком, обрезка лишних веток, закрепление в кадучке при помощи песка и керамзита. Сборка плоских камней.
Основной	Август 2021- июль 2022 г.	<b>Лето.</b> Украшение березки в соответствии с сезоном. Арт-объект до осени находится на улице, вся деятельность с детьми и родителями – на участке. 1. Камни – роспись камней акриловыми красками. – Мастер-класс с детьми и родителями на улице. Украшение расписанными камнями пространства вокруг ствола. 2. Сбор зеленых березовых листьев, ламинирование. Подбор цветных лент. 3. Развлечение «Лето красное». Украшение березки цветными лентами и листьями. 4. Музыкальные и хороводные игры «Во поле березка стояла». 5. Логоритмические игры «Бабочки», «Шла коза на каблуках» - с деревянными березовыми палочками, «Паучок», «По дорожке мы шагали», «Сорока-сорока», 6. Подвижные игры. «Поймай бабочку», «Шелестим листочками», «Ветер ветерок», «Побежим по дорожкам, по березовым пенечкам». <b>Осень.</b> Украшение березки в соответствии с сезоном. 1. Наблюдения и экскурсии. Украшаем березку в соответствии с сегодняшними наблюдениями. (Убираем яркие зеленые ленты, оставляем темные ленты, листья падают в кадучку, затем листья

		<p>меняют окрас, дерево стоит пустое без листьев и лент).</p> <p>2. Сбор осенних березовых листьев. Ламинирование.</p> <p>3. Музыкальные, народные и хороводные игры: «Ходит Ваня», «По узенькой дорожке», «Зайка топни ножкой», «На прогулку в лес пойдем», «Рыжая лисица». Игры – забавы с матрешками, платочками.</p> <p>4. НОД по Художественному творчеству и конструированию из необработанного природного материала: «Падают, падают листья» - коллективная композиция из подсушенных листьев; «Теплое одеяло для ежика» - Коллективная композиция из листьев; «Листопад» - Аппликация из измельченных сухих листьев; «Катись яблочко по тарелочки» - приобщение к народной культуре. «Родная березка» - используется как демонстрационный материал в образовательной деятельности.</p> <p>5. Дидактическая игра «Кукла Катя», как осенний персонаж - наряжаем метровую куклу в народный и осенний костюмы. Проводим игры и беседы: «Катя замерзла», «Листья в корзинке у Кати», «Грибы в корзинке у Кати», «Шишки в корзинке у Кати» и т.д.</p> <p>6. Дидактические игры «Под березкой кто живет»? (Ежик, лисичка, зайка, волчок). Подвижные и музыкальные игры с персонажами.</p> <p><b>Зима.</b> Украшение березки в соответствии с сезоном.</p> <p>1. Наблюдения и экскурсии. Украшаем березку в соответствии с сегодняшними наблюдениями. (Бусы и обрезки светлой ткани, сосульки, камни накрыты белым шифоном или ватой, как снегом).</p> <p>2. Художественное творчество: Деревянные игрушки, роспись деревянных заготовок. Украшаем березку.</p> <p>3. Мастер-класс с детьми и родителями «Лепим пряники из теста с корицей, украшаем березку».</p> <p>4. Хороводные, музыкальные и подвижные игры: «Лесные звери в гостях у березки», «Снежки», Игры-забавы и хоровод с дедом морозом и Снегурочкой (ростовые куклы и дети старших групп).</p> <p>5. Дидактическая игра «Зимушка Зима в гости к нам пришла». Наряжаем ростовую куклу в народный и зимний костюмы.</p> <p><b>Весна.</b> Украшение березки в соответствии с сезоном.</p> <p>1. Наблюдения и экскурсии. Украшаем березку в соответствии с сегодняшними наблюдениями. (Убираем снежное убранство, почки из гречки, листья нежного зеленого цвета, маленькие, большие).</p> <p>2. Развлечение «Масленица». Народные игры и забавы.</p> <p>3. «Солнышко-колоколнышко». Лепка из глины, роспись акриловыми красками, солнышки крепятся на джутовую веревочку и подвешиваются на березку. Хоровод и заклички с деревянными свистульками-птичками.</p> <p>4. Лепка из глины «Птичек-синичек», расписывание акриловыми красками, птичек подвешиваем на ветки березки.</p> <p>5. Изготовление вместе с детьми гнездышка для птичек из веток, перьев, веревочек. Гнездышко крепится на березку. Ситуативные беседы, наблюдение за птицами. Создание птичек из ниток (родители).</p> <p>6. Подвижные и логоритмические игры: «По камешкам», «Просыпайся солнышко», «Воробушки в гнездышко», «Кот и птички», «Карусели» и т.д</p>
Заключительный	5-6 мая	Развлечение с народными играми и ярмаркой «Пришла весна, открывай ворота». Березка переносится на улицу, праздник с родителями.

## **Список использованной литературы**

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». М: - ИД «Цветной мир», 2018.
2. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»(сценарии интегрированных занятий). М: - ИД «Цветной мир», 2018.
3. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». М: - ИД «Цветной мир», 2018.
4. Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б. Первые шаги в мире искусства: интегрированные занятия. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». М: - ИД «Цветной мир», 2018.
5. Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». М: - ИД «Цветной мир», 2018. / Под ред. Лыковой И.А. и Ушаковой О.С.
6. И.А. Лычагина Лепка из соленого теста с детьми. – М: Мозайка-Синтез, 2017.
7. Арт-методики для развития малышей: Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». \ Под ред. Лыковой И.А. М: - ИД «Цветной мир», 2018.
8. Интернет ресурсы – мастер классы и уроки. «Жостово Арт-Студио», «Уроки творчества Анны Турчиной» и т.д.