

Платковый театр как один из видов театрализованной деятельности



Выполнила:
воспитатель МБДОУ № 66
Кузовкова О.Н.

Театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Входя в образ, ребенок играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и , что его заинтересовало. При этом ребенок получает огромное эмоциональное наслаждение.

Занятия театрализованной деятельностью помогают развить интересы и способности детей, способствуют общему развитию, проявлению любознательности, стремлению к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления: настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании.

Частые выступления перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берёт на себя ребёнок, помогают ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию. Театральные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся чётко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. А любимые герои становятся образцами для подражания.



Одним из видов театрализованной деятельности является платковый театр.

Платковые куклы - яркие и зрелищные, сослужат настоящим украшением в любой театральной постановки, музыкального занятия, досуга детей. Такая кукла позволяет выделить самые тонкие нюансы чувств и настроений героя, она обладает выразительной жестикуляцией и может исполнять сложные действия, недоступные другим куклам (указывать, брать за руку, погладить по голове ребенка и прочее).



Цель платкового театра: приобщать детей к разнообразному кукольному миру детства.

Задачи:

1. Развивать творчество детей посредством использования платковых кукол.
2. Воспитывать интерес и желание у детей активно использовать платковые куклы в различных видах деятельности.
3. Формировать личностные качества детей (активность самостоятельность, инициативность).



Принципы организации работы по использованию платковых кукол в жизнедеятельности детей:

- учёт ведущей, игровой деятельности дошкольников;
- сочетание реализма и воображения;
- событийность;
- взаимосвязь участников образовательного процесса;
- развитие субъективной позиции.

Технологический алгоритм использования платковых кукол для социально-личностного развития:

- сюрпризное внесение платковой куклы;
- стимулирование собственной (субъектной) активности детей посредством предложения тематики литературного произведения, к которому будут изготавливаться платковые куклы;
- подбор материала для отражения характера персонажей, подбор и изготовление платковых кукол в детско—взрослом сообществе;
- обыгрывание платковой куклы (импровизация);
- сценарно-игровое предложение, обыгрывание литературного текста;
- использование эмоциональных тренажеров, этюдов, имитационно-игровых упражнений для развития выразительного образа платковой куклы;
- активное включение детей в театрализованную деятельность в рамках занятий, в совместную и самостоятельную деятельность.

*Образец изготовления платковой куклы
с использованием маски из картона*









**Спасибо за
внимание!**