



## Ритмокоррекция

- это не только инструмент для коррекции заикания и логоневрозов, но прекрасное средство развития межполушарного взаимодействия.

Благодаря выполнению этих упражнений у ребенка улучшится память, внимание, пространственные представления и, как результат, повысится уровень интеллектуальных способностей и активизация работы головного мозга (правого и левого полушарий). Эти упражнения не требуют специальной подготовки, они легкие, веселые и их можно делать всей семьей!

**«Я весёлый барабанщик!»:** Ребенок отхлопывает заданный ритм ладонями, оттопывает ногой, отстукивает карандашом или даже поварёшкой по кастрюле (все зависит от вашей фантазии). Затем взрослый и ребенок меняются местами – теперь ребенку предлагается придумать свой ритм и передать его ведущему. Если игра проводится в группе детей, то им предлагается передавать придуманные ритмы по кругу.

**«Ничего я не скажу, лучше ритмом покажу».** Ребенок пытается выразить свое состояние или какое-то чувство придуманным ритмом. Остальным детям предлагается отгадать, что чувствует ребенок или что он хочет сказать своим ритмом.

**«Цифровые ритмы»:** Постучи каждым пальцем правой руки по столу под счет – 1, 1–2, 1-2-3 и т. д.

**«Словесные ритмы»:** Стихотворная фраза делится на слова, произносится ребенком, синхронно оттопывается, а затем – на слоги, и так же охлопывается.

**«Считалочка – бормоталочка»:** Попросите ребенка выучить, например, фразу и стихотворения А.Барто: «Самолет построим сами!». В первый раз ребенок произносит все три слова, затем лишь два, делая хлопок вместо третьего слова, а затем одно слово, делая уже два хлопка. В четвертый раз ребенок делает три хлопка, произнося все три слова «про себя».

**Желаю удачи!**