

ГЖель



**Гжель** — это изделия из керамики или фарфора высокого качества, расписанные синей краской по безупречно белому фону. Это исконно русский народный промысел, получивший название от одноименной деревни. Название деревня получила от слова «жгель», что означало «обжечь» или «жечь» — привычного термина из лексикона гончаров.





# Особенности гжельской росписи

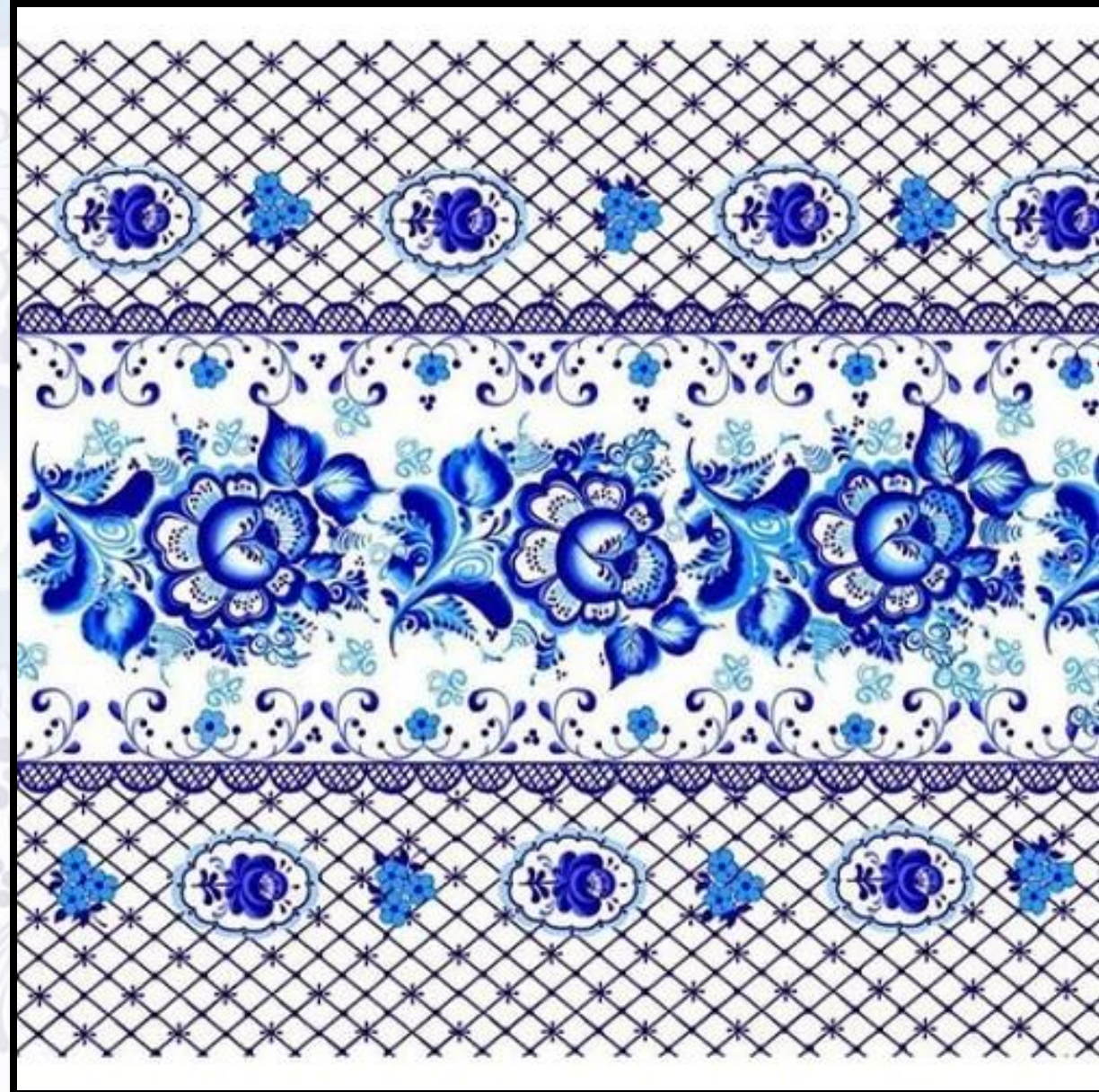
Для нанесения рисунка в качестве краски используется кобальт. Характерный синий цвет он приобретает в процессе обжига. В изображениях используются геометрические пояски, цветочные узоры и растительные орнаменты. На крупных изделиях можно встретить целые пейзажи и архитектурные сооружения, а также условные изображения фигурок людей и животных.





# Основные элементы

- светотеневой мазок (мазок с тенями)
- мазок одной кистью
- сетки, штриховки, завитки, отводки, усики и т.д. (второстепенные).





ЗАНЯТИЕ 5

«Капелька»

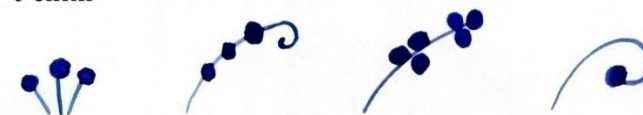


ТРАВКА ГЖЕЛИ

Усики



Ягодки



Стебельки



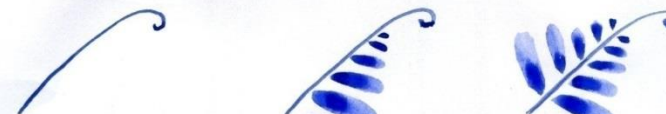
Листочки



Последовательность рисования листьев



Последовательность рисования травки «папоротник»





Мазок

с тенью



Фигурные мазки

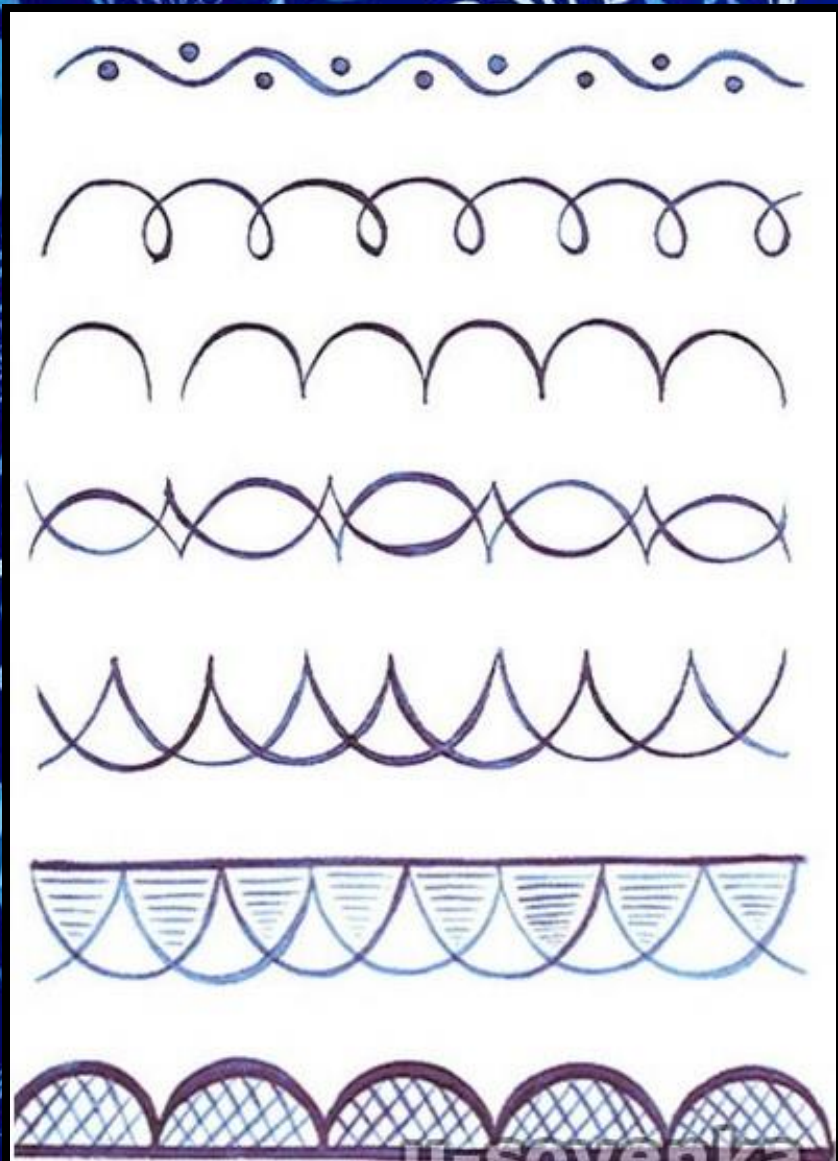
с тенью



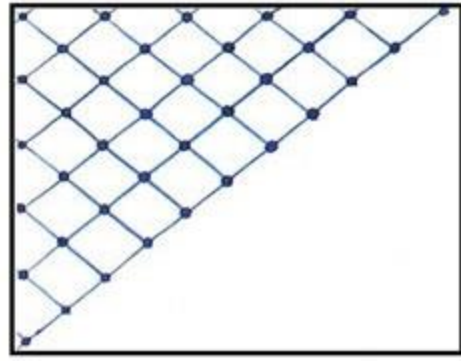
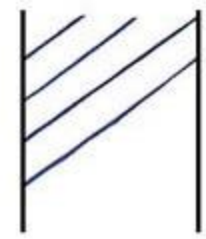
Цветочек



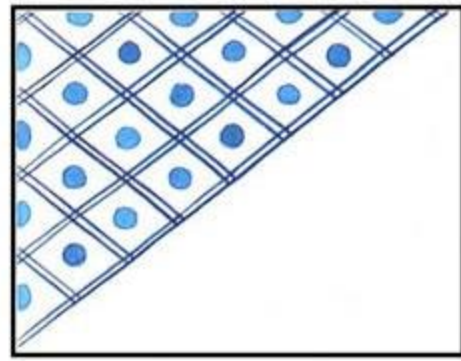




Прямые  
линии



Точки



Прямые  
линии

