***Консультация для родителей***

***Тема: «О технике «бумагопластика»***

Подготовил:

воспитатель Веретенникова Т.Л.

2015г.

Бумагопластика — это не только интересное для ребенка но и крайне полезное для его общего развития занятие.

Бумагопластика в детском саду – тема не новая, даже можно сказать избитая. Но как вечно актуальна классика, так и постоянно будет актуальна бумагопластика. Особенно в дошкольном возрасте. Ведь бумага является одним из самых доступных материалов в детском саду, достаточно проста в использовании и безгранична в возможностях своего преобразования.

Сенсорное развитие в дошкольном возрасте составляет фундамент умственного развития, которое неразрывно связано с расширением его деятельности и общей двигательной активности и ручной: ведь только манипулируя предметами, ребенок познает их свойства и особенностями. Рука познает, а мозг фиксирует ощущения и восприятия слуховыми и обонятельными в сложные интегрированные образы и представления.

Бумагопластика – один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы с бумагой. Этот вид деятельности близок любому ребёнку. Занимаясь бумагопластикой, дети получают возможность самостоятельно овладеть различными приёмами и способами действий с бумагой. Научившись мять бумагу, рвать, резать, закручивать в жгуты, сгибать в разных направлениях ребёнок сумеет выполнить самые разнообразные изделия – игрушки, сувениры, плоскостные и объёмные композиции.

Использование мятой бумаги не требуют применения ножниц, поэтому работать в этой технике может работать любой ребенок. Для изготовления поделки достаточно оторвать тонкие кусочки цветной бумаги и сформировать из них шарики, трубочки, комочки. Таким образом, можно превратить работу даже с рваной бумагой в интересное занятие.

Обыкновенная мятая бумага может превратиться в руках вашего ребенка в предмет, достойный восхищения.

Даже маленький ребенок легко сделает шарики и полоски из мятой бумаги. А если взрослые приготовят для него силуэт и помогут приклеить бумажные детали в соответствии с замыслом, то полученное изделие украсит даже самый строгий папин офис. Такую поделку можно подарить кому-нибудь, повесить на стенку в рамочке.

Создавая красивые вещи своими руками, видя результат своей работы, дети ощущают прилив энергии, испытывая положительные эмоции и внутреннее удовольствие, в них просыпаются творческие способности.

Увлекательные занятия позволяют деткам:

* открыть в себе творческие способности,
* развить воображение,
* развить пространственное мышление,
* чувство прекрасного,
* воспитывают умение наблюдать,
* стимулируют развитие памяти, мелкой моторики, глазомера, чувства цвета, композиции.

Даже при незначительном усилии со стороны детей, работа привлекает своим необычным выполнением, вызывает желание у ребёнка сделать что-то оригинальное, необычное.

Для того чтобы обучить ребенка изготовлению той или иной поделки, взрослый должен обладать терпением и соблюдать принцип пошагового обучения. Важно следить, чтобы неудачи не отпугивали ребенка.

Ребенок хоть еще и мал, тянется к прекрасному, его трудно обмануть, убедить принять уродливое за прекрасное.

Имейте в виду, что каждая работа должна иметь законченный вид, даже если это маленькая божья коровка. Похвала, признание творческих способностей ребенка утверждают его как личность, помогают вырасти уверенными.

В процессе занятий по бумагопластике дети знакомятся:

* с основными геометрическими понятиями;
* учатся ориентироваться на листе бумаги;
* тренируются в развитии чертежных навыков.

У детей развивается глазомер и абстрактное мышление, улучшается мелкая моторика и координация движений рук, воспитывается усидчивость и аккуратность.

В процессе выполнения творческих работ вырабатываются такие  умения как:

* умение договариваться о совместной работе,
* работать вместе,
* уступать друг другу, помогать,
* подсказывать,
* радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

Все коллективные работы имеют свое целевое назначение. Дети вместе создают картину, украшают группу, выполняют панно для досуга, декорации к играм, книжку-ширму, иллюстрируют сказки, стихотворения, что является конечным результатом творческой работы. Во время выполнения работы дети учатся общаться друг с другом и с взрослым.

 **Бумагопластика** – один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы с бумагой. Этот вид деятельности близок любому ребенку.

Занимаясь **бумагопластикой,**дети получают возможность:

-  самостоятельно овладеть различными приёмами и способами действий с бумагой. Научившись мять бумагу, рвать, резать, закручивать в жгуты, сгибать в разных направлениях, освоив умения работать с чертежами, схемами, шаблонами ребёнок сумеет выполнить самые разнообразные изделия игрушки, сувениры, плоскостные и объёмные композиции.

Занятия по бумагопластике, начинают проводится со 2-ой младшей группы. Форма работы подгрупповая, продолжительность одного занятия от 15 минут в младшей группе, до 30 минут в старших группах.

 **Что необходимо для работы с бумагой?**

Для работы нам необходима:

-  цветная бумага, достаточно плотная;

-  ножницы;

-  кисточки для клея;

- клей;

- немного воображения.

Дети работают с бумагой и картоном, учатся вырезать, делать аппликацию и коллаж, изготавливают цветы, украшения из бумаги, гирлянды, составляют из них коллективные панно. Увлекательные занятия позволяют деткам открыть в себе творческие способности, развить воображение, развить пространственное мышление, чувство прекрасного, воспитывают умение наблюдать, стимулируют развитие памяти, мелкой моторики, глазомера, чувства цвета, композиции. Даже при незначительном усилии со стороны детей, работа привлекает своим необычным выполнением, вызывает желание у ребёнка сделать что-то оригинальное, необычное.