**Консультация для воспитателей «Организация образовательной**

**деятельности в ходе режимных моментов в соответствие с ФГОС ДОУ»**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении должен идти

непрерывно, в течение всего дня, а не только в периодах непосредственной

образовательной деятельности. Во всех режимных моментах (кроме времени,

отведенного на сон) мы обязаны создавать условия для решения задачи всех

образовательных областей.

На сегодняшний день обучение детей в детском саду осуществляется в

непосредственной образовательной деятельности, в режимных моментах, в

совместной и самостоятельной деятельности.

Такой подход позволяет сделать жизнь ребенка в детском саду более

осмысленной и интересной, а образовательный процесс более эффективным,

так как приближает формы обучения к ведущей деятельности – игре.

Рассмотрим различные варианты современных форм обучения, которые строятся на основе детских видах деятельности в режимных моментах:

1. Игры-путешествия эффективны в ознакомлении детей 7-го года жизни с

разными странами, континентами, океанами и т. п. Они позволяют детям

«прожить» интересный для них материал, узнать новое, размышляя над тем,

что уже вошло в их опыт. В игре дети учатся выражать свое отношение к

происходящему, погружаются в организованную взрослыми ситуацию:

превращаются в «путешественников», «индейцев», «обитателей подводного

царства» и т. д.

В таких играх решаются задачи разных образовательных областей.

Путешествуя, дети помогают своим друзьям, выручают кого-либо из беды,

знакомятся с культурой, традициями и обычаями народов мира («Социализация», узнают интересные факты из литературы, мифологии,

истории, географии («Познание», рисуют и лепят («Художественное

творчество», поют и танцуют («Музыка»). Организация и проведение игры

напоминает подготовку театрального спектакля, но с существенным

отличием: зрители отсутствуют, а число участников неограниченно. Такие

игры можно проводить например, на прогулке или после дневного сна

(маршруты помогут проложить дорожки здоровья).

2. Детское экспериментирование как активная преобразующая деятельность

детей существенно изменяющая исследуемые объекты, позволяет успешно

развивать у детей любознательность, активность, стремление самостоятельно

находить решение проблем. Детям интересны разные виды экспериментов.

Мыслительный эксперимент подразумевает действия в уме. Но самыми

интересными экспериментами являются реальные опыты с настоящими

предметами и их свойствами (вода, лед, снег, воздух и т. п., что помогает

ребенку освоить существенные признаки неживой природы, растительного

мира. Эксперименты можно проводить в разные режимные моменты: на

прогулке с песком, водой, снегом и т. д., в утренний прием детей

(эксперимент с блеском для губ) – воспитатель здоровается за руку с каждым

ребенком, предварительно намазав гель на ладонь, тем самым

продемонстрировав, им как могут передаваться микробы и для чего надо

мыть руки с мылом перед едой, после сна (Снежный колобок) и т. д.

3. Коллекционирование — одна из эффективнейших форм нетрадиционного

обучения дошкольников, позволяет углублять познавательные интересы

детей. Собирать можно все, что угодно: конфетные фантики, тематические

картинки или открытки, камни, звуки, запахи и т. д. Очень увлекает

дошкольников коллекционирование фотографий, сделанных самостоятельно

и последующее оформление тематических альбомов. При организации

подобной работы с дошкольниками обсуждение значения и правил

собирательства сопровождается организацией разнообразной детской

деятельности на основе использования коллекции.

Создание совместных детско-взрослых коллекций способствует разрешению противоречия между доминированием игровых и недостаточным развитием познавательных мотивов у дошкольников. Эта цель может быть реализована при условии, что в совместной со взрослым деятельности будут использоваться методы и приемы, обеспечивающие повышение осознанности в познании: обсуждение вопросов, позволяющих детям выделить целевые и содержательные характеристики познания (Что хотим узнать? Зачем? Для чего? Как можно узнать? С помощью чего? Что нужно сделать).

Разумно организованное коллекционирование воспитывает культуру

познания, развивает познавательные умения, формирует у детей

представления о значимости коллекций. В процессе коллекционирования

используются методы и приемы, ориентированные на развитие у детей

умений замечать новое, неизвестное, задавать вопросы. Коллекционирование

повышает продуктивность интеллектуальной деятельности дошкольников за

счет формирования способности анализировать, сравнивать, обобщать,

учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения,

развивает коммуникативные качества.

4. Игры - инсценировки в режимных моментах

Игры-инсценировки - это игровые ситуации, которые побуждают детей к положительным формам общения, формируют чувства сопереживания,

отзывчивости, желание оказать помощь. В свободной деятельности дети

используют различные виды театров: кукольный, настольный, теневой. Всё

это способствует развитию связной речи, формированию у детей

коммуникативных навыков (умения распределять роли, договариваться о

выполнении главной роли, считаться с интересами и желаниями друг друга).

5. Сказка в режимных моментах

Мы выстраиваем образовательный процесс в работе с детьми, используя принцип интеграции образовательных областей. И здесь сказка снова приходит нам на помощь. Реализуя содержание образовательной области «Познание» мы используем сказку с целью оптимизации образовательного процесса. Посредством сказки можно закреплять различные математические понятия, знакомить детей с геометрическими фигурами: мы шифруем, моделируем сказки, прячем героев в фигурки, которые можно угадывать по форме и величине, таким образом, готовя дошкольников к математической деятельности со знаками и числами. Так, например, в некоторых сказках математическое начало лежит на поверхности - в названии: «Три медведя», «Волк и семеро козлят».

Для развития памяти, логического мышления, внимания, воображения мы предлагаем детям различные творческие задания и дидактические игры,

пазлы, кубики со сказочными сюжетами. Широко используем сказки при

формировании целостной картины мира: из народных и авторских сказок

дети узнают, почему и как зимой спит медведь, кто живёт в лесу и т. д.

Включаем сюжеты сказок в различные режимные моменты: умываемся,

одеваемся, засыпаем, просыпаемся вместе со сказкой. Динамические паузы,

упражнения на релаксацию подбираются с учётом сказочного материала в

рамках комплексно-тематического планирования.

С изменением возрастного ценза воспитанников арсенал методов и приёмов пополняется. Так, в работе с детьми старшей и подготовительной группы используем:

• Игры-задания «Интервью», которые способствуют общению. А кто берёт

интервью, кто его даёт, по какому поводу – все эти конкретные моменты

диктуются сюжетами сказок.

• Игры-задания «Вопрос-ответ».

• Для того чтобы научить детей рассуждать, нередко используем игру

«Хорошо-плохо».

• Постановка проблемных вопросов - «А если бы наступила весна? », «А если

бы погасло солнце? »- позволяет поставить ребёнка в позицию

исследователя.

Кроме того, восприятие сказки в полной мере отвечает потребностям ребёнка в общении, в познании, в чтении, в проявлении активности и самостоятельности, в самовыражении. При слушании и чтении происходит развитие диалогической речи. А при воспроизведении (пересказе, повторении, драматизации) сказок осуществляется развитие монологической речи. Сказка развивает творческий потенциал, фантазию, воображение, способность к словотворчеству. Используя сказку, можно в доступной форме раскрыть ту или иную тему, развивать интеллектуальные качества личности, причём интегрировано в ходе освоения содержания различных образовательных областей. Кроме того, сказка помогает в конструировании интересной жизни дошкольников, пронизанной обучением. Праздник сказки в детском саду является великолепным средством для снятия психоэмоционального напряжения ребенка.

6. Сюрпризные моменты в режиме дня.

В содержание данного вида деятельности включается информация, освоенная детьми в процессе учебной работы и обновленная введением неожиданных условий, необычных пособий и способов организации. Например: ребенок, переодетый в кота в сапогах, помогает воспитателю в подготовке к непосредственно-образовательной деятельности (к лепке) – необычный способ дежурства. Так же в гости могут придти различные герои с чем- то новым и интересным, которыми могут выступать даже родители (во второй половине дня, в рамках проекта дополнять знания детей своим опытом, либо почтальон может принести посылку с интересным пособием и

т. д.

7. Проблемные ситуации.

Проблемные ситуации в режимных моментах помогают решить множество задач: формирование гигиенических навыков, воспитание культуры поведения, привитие правил этикета и т. д., а так же вовлечь детей в игру и навести на разные размышления чтобы найти способы самим решить ту или иную проблему.

Например:

- «Зайчонка пригласила в гости кукла Маша, а он и не знает, как вести себя в

гостях».

Данный вид деятельности можно проводить и в виде соревнований: чья

команда предложит как можно больше способов решения той или иной

проблемы.

8. Ситуации общения.

Ситуации общения и накопления положительного социально-

эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе

жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении

которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут

быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,

старшим, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или

сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В

ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает

представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает

детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным

опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт

проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают

участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем

детский сад к празднику» и др.). Ситуации могут планироваться

воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые

происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.