

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 56»
(МАДОУ № 56)
40 лет Победы ул., д. 28а, г. Красноярск, 660132, тел./факс (8-391) 234–55–
57,
e-mail: dou56@list.ru, ОГРН 1162468094470, ИНН/КПП
2465149737/246501001

Рабочая программа к кружку
«Волшебный мир мозаики»

подготовительная к школе группа «Ладочки»
(логопедическая)

Воспитатели:
Шихранова Н.А.
Колесникова Е.А.

Рабочая программа к кружку «Волшебный мир мозаики».

Вид программы: комплексная.

Образовательная область: искусство.

Пояснительная записка.

Мозаика – один из основных видов монументального декоративного искусства. Мозаичные работы развивают у детей усидчивость, аккуратность, точность; способствуют развитию зрительно-моторных координаций. Дети в мозаичных работах рисуют и компануют изображения на листе, работают ножницами, наклеивают детали изделия. Умение соразмерять длину, разрезаемых на кусочки полосок, развивает у детей глазомер. Подобная работа дает большое количество комбинаций, что является мощным импульсом к творчеству, заставляет детей фантазировать, применять знания, использовать свой жизненный опыт. Создаются условия для интеграции умственной и практической деятельности. Данная программа предполагает более обширное изучение видов мозаики.

Цель программы:

Развитие художественных способностей в различных видах мозаики.

Задачи программы:

1.**Развивающая:** развивать мелкую моторику, творческие способности, фантазию, эмоционально-эстетическое отношение к предметам.

2.**Обучающая:** обучать основам работы с ножницами, кистью, бумагой, клеем; формировать пространственное представление.

3.**Воспитательная:** формирование таких качеств, как вкус, аккуратность, дисциплинированность.

Кружок «Волшебный мир мозаики» рассчитан на детей в возрасте 6-7 лет. Форма работы – занятия. Занятия рассчитаны проводиться один раз в неделю, продолжительность – 30 минут. Срок реализации программы 1год. Форма организации – групповая.

Методы работы:

1.**Словесные:** рассказ, беседа, объяснения.

2.**Наглядные:** демонстрация, примеры, иллюстрации.

3.**Практические:** выполнение мозаичных работ, игра.

Прогнозируемый результат:

1. Умение реализовать теоретические знания на практике.
2. Владеть приемами работы с ножницами, бумагой, картоном, пластилином, прочим материалом, необходимым для работы.

Формы подведения итогов: выставки работ учащихся, участие в тематических конкурсах.

Мозаика из цветной бумаги.

Мозаика из цветной бумаги – это самый доступный вид мозаик для детского творчества и дети с удовольствием выполняют этот вид работы. Эти работы помогают воспитывать у детей экономное отношение к бумаге.

Мозаика из кружков цветной бумаги.

Работы, выполненные с помощью этого вида мозаики, красивые и интересные. С их помощью у детей развивается мелкая моторика рук, и отрабатывается навык выравнивания кругов.

Мозаика из клочков бумаги.

Предлагаемый вид работы очень интересен. Он предполагает несколько способов выполнения работ. При выполнении работы получаются объемными.

Мозаика из покетов и бисера.

Очень интересный вид мозаики из покетов и бисера. Работы из этого материала получаются яркие и блестящие. Для работ понадобятся покетки в форме круга, полуовала, листа, цветочков.

Мозаика из стружки карандаша.

Очень оригинальный вид работы с бросовым материалом. Работы можно делать как полностью из стружки карандаша, так и комбинировать с другими материалами.

Мозаика из фольги.

Это еще один вид работы с бросовым материалом. Формирование одинаковых шариков фольги развивает глазомер. Работы, выполненные в этой технике, получаются объемными.

Мозаика из различных материалов.

В этом разделе собраны работы с использованием таких материалов как горох, фасоль, макаронные изделия, крылатки лена, сухая листва и т.д. Эти работы можно выполнять из одного материала или комбинировать. При выполнении этих работ материал можно не только наклеивать, но и раскрашивать, для создания единой композиции.

Мозаика из пластилина.

Пластилин – достаточно многогранный в использовании материал. С его помощью можно создать невероятной красоты мозаичное панно. Пластилиновая мозаика собирается из маленьких пластилиновых шариков, которые предварительно подготавливаются из пластилина нужных цветов. Скатывание шариков доставляет массу положительных впечатлений в процессе работы.

Мозаика из скорлупы яиц.

Простота, декоративность работ, выполненных из скорлупы, вызывает большой интерес, фантазию. Чтобы работы получались красочными, детям нужно уметь подобрать цвет и тон красок в зависимости от композиции.

Месяц	Тема занятия	Материал	Цель
Сентябрь	«Осенний лес»	Раскрашенная крупа	Продолжать осваивать с детьми новые техники изображения предметов, развивать у детей способность к творчеству.
	«Дары осени – овощи»	Из кусочков бумаги	Совершенствовать навыки детей выполнять аппликацию с помощью контурной мозаики, воспитывать точность, аккуратность.
	«Садовые лакомства – фрукты»	Из шариков пластилина	Совершенствовать навыки детей выполнять аппликацию с помощью шариков из пластилина, воспитывать точность, аккуратность.
	«Мухомор»	Из скорлупы	Познакомить детей с техникой декупаж из яичной скорлупы, воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе
Октябрь	«Каравай»	Природный материал	Продолжать осваивать с детьми новые техники изображения предметов, развивать у детей способность к творчеству.
	«Раз крупинка, два крупинка...»	Различные крупы	Знакомить с разнообразием и различием круп. Вызвать интерес к нетрадиционному использованию крупы.
	«Платочек для куклы»	Пойетки	Развивать интерес к художественному творчеству, развивать навыки работы с новым материалом.
	«Украшение блюда»	Пластелин	Развивать практические навыки и творческие способности детей.
Ноябрь	«Дорожные знаки»	Шарики из салфеток	Совершенствовать мелкую моторику рук. Учить детей подбирать цвет, планиро-

			вать работу, определяя количество и ассортимент материалов.
	«Обитатели воды-рыбы»	Пластилин, крупа разная	Развивать умение создавать композицию, используя разнообразный материал в работе, развивать художественный вкус.
	«Чайная посуда»	Из цветной бумаги, модульная мозаика.	Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы в определенных частях силуэта, воспитывать эстетические чувства.
	По замыслу	Материал по выбору детей	Выявить уровень владения детьми приемов работы с различным материалом, умение доводить замысел до конца.
Декабрь	«Снежинка-балеринка»	Крупа риса	Совершенствовать навыки работы с крупой, способствовать умению создавать выразительный образ снежинки.
	«Голубь и голубка»	Модульная мозаика из геометрических фигур	Вызвать интерес к созданию красивых и в то же время функциональных предметов интерьера
	Свободная тема	Соленое тесто, природный материал	Развивать умение оформлять лепные изделия, развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.
	«Новогодние шары»	Из соленого теста и фольги	Воспитывать интерес к созданию праздничного убранства. Содействовать проявлению чувства радости.
Январь	«Матрешки»	Из цветной бумаги	Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комочки, составлять предмет, дополнять образ деталями.

	«Пасадский платок»	Из салфеток	Вызвать интерес к созданию красивых платков, учить планировать работу, определяя количество и ассортимент материалов.
	Свободная тема (Коллективная работа)	По выбору детей	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Продолжать осваивать метод модульной мозаики.
Февраль	«Флаг России»	Пластилинография	Развивать способности к самостоятельному созданию образа флага. Воспитывать инициативность и любознательность.
	«Обои для комнаты»	Модульная мозаика	Вызвать у детей интерес к созданию домашнего интерьера.
	«Красная звезда»	Пайетки	Научить использовать в работе нетрадиционный материал, воспитывать художественный вкус, чувство гармонии.
	Работа по замыслу детей	Разнообразный материал	Совершенствовать навыки работы с различными видами материалов, сочетая их между собой. Развивать чувство композиции, чувство цвета.
Март	«Нежное сердечко»	Из салфеток	Учить детей катать шарики между ладонями, подбирать цвет и создавать узор. Развивать усидчивость и творческое воображение.
	«В окно повеяло весною»	По замыслу с использованием разнообразных материалов.	Активизировать умения детей в выборе темы и материала для создания картины, воспитывать любовь к природе.
	«Красивый платок для бабушки»	Модульная мозаика	Продолжать учить детей составлять узоры. Развивать чувство цвета, ритма, композиции.
	«По замыслу»	Материал по выбору	Выявить уровень сформиро-

		детей	ровности творческих навыков детей.
<i>Апрель</i>	Полет на луну	Из крупы	Учить передавать форму ракеты, используя в работе рис и пшено. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами.
	«В гости к нам пришли матрешки»	Из природного материала	Учить украшать силуэт матрешки разными способами, развивать художественный вкус.
	«Вазы, салфетницы и конфетницы»	Яичная скорлупа.	Вызвать интерес к созданию красивых и функциональных предметов интерьера.
	«По замыслу»	Свободная тема	Активизировать умения детей в выборе темы и материала для создания картины, воспитывать любовь к природе.
<i>Май</i>	«Праздничный салют над городом	Из цветной яичной скорлупы	Научить детей создавать композицию, используя нетрадиционную технику исполнения задуманного, воспитывать патриотические чувства.
	«Весенние цветы»	Из пластилина и пайеток	Закреплять знания и умения пользоваться двумя материалами, вызвать эмоциональный положительный отклик на предложение создавать предметы необычным способом.
	Белка под елью	Из салфеток	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Развивать воображение, творчество
	«Здравствуй, лето» (по замыслу)	Разнообразный материал	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, отражать впечатления, закреплять навыки работы.

Используемая литература:

1. «Веселое путешествие в страну Мозаики» Е.Д. Закражевская, С.В. Марсаль
издательство «Феникс» Ростов-на-Дону, 2005
2. «Поделки из всякой всячины» С.Шухова, издательство «Айрис-пресс»
Москва, 2004