

# *План работы кружка на 2019-2020гг.*

## *«Волшебные пальчики»*

*В подготовительной группе «Радуга»*

Воспитатель:  
Жаурова С.А.  
Бревникова С.В.

## **Задачи кружка**

**Обучающие:**

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоделения, технике рисунка акварелью и гуашью.

**Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь;
- расширять словарный запас;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

**Воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.

| <b>Месяц, неделя</b> | <b>Тема занятия</b>                   | <b>Задачи, содержание</b>   | <b>Методические приемы</b>  | <b>Отражение</b>   |
|----------------------|---------------------------------------|---|---|--|
|                      |                                       | <i><b>Сентябрь</b></i>  |   |  |
|                      |                                       | Организационный месяц. Подготовка условий. Адаптационный период для детей.  |   |  |
|                      |                                       | <i><b>Октябрь</b></i>   |   |  |
| 1 неделя             | <i>«В гостях у принцессы Солечки»</i> | Познакомить детей с историей и особенностями тестопластики, с названиями и назначением инструментов и приспособлений. Вызвать интерес к лепке из соленого теста.  | Рассказ воспитателя истории тестопластики, знакомство детей с тестом, показ приемов лепки воспитателем и детьми, самостоятельная работа.          |  |
| 2 неделя             | <i>«Вкусное печенье»</i>              | Познакомить детей с приемами лепки: сплющивание в диск и полусферу. Показать варианты оформления изделий из соленого теста.   | Загадывание загадок, рассматривание муляжей печенья, уточнения их формы, приемов лепки, самостоятельная работа, анализ работ, оценка педагога.    | Подготовка атрибутов к южетно-ролевой игре магазин «Сладкоежка»  |
| 3 неделя             | <i>«Шоколадные конфеты»</i>           | Совершенствовать технику лепки округлых форм круговыми движениями ладоней. Учить находить приемы изменения формы для передачи формы конфет (сплющивание, вытягивание, сдавливание). Ориентировать детей на поиск разных вариантов | Загадывание загадок, рассматривание иллюстраций по теме, уточнение их форм, приемов лепки, самостоятельная работа, анализ работ, оценка педагога. | Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре магазин «Сладкоежка» |

|          |                              |   |  |  |
|----------|------------------------------|---|--|--|
|          |                              | оформления конфет.<br>Создать условия для использования разных инструментов и материалов.   |  |  |
| 4 неделя | <b>«Фруктовое мороженое»</b> | Формировать навыки скатывания и раскатывания соленого теста. Развивать интерес к экспериментированию с художественными материалами и инструментами. Развивать мелкую моторику | Загадывание загадок, рассматривание иллюстраций по теме, показ приемов лепки, самостоятельная работа. Самоанализ результатов работы. | Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре магазин «Сладкоежка» |

### ***Ноябрь***

|          |  |  |  |  |
|----------|--|--|--|--|
| 1 неделя | <b>«В гостях у царицы Осени» (овощи и фрукты)</b>            | Продолжить знакомить детей со свойствами соленого теста. Закрепить умение передавать в лепке характерные особенности овощей и фруктов (форма, размер), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание, прищипывание и т.д | Загадывание загадок, рассматривание муляжей овощей и фруктов, уточнение их формы, приемов лепки, самостоятельная работа, анализ работы, анализ работ, оценка педагога. | Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре магазин «Овощи и фрукты» |
| 2 неделя | <b>«Лучок, чесночок и перчики» (оформление общей связки)</b> | Закрепить умение лепить знакомые предметы из соленого теста, применяя усвоенные ранее приемы.  | Загадывание загадок, рассматривание муляжей по теме, уточнение их формы, приемов лепки, самостоятельная  | Подарок «плетенки» в разные группы                                   |

|          |  |   |   |                       |
|----------|--|---|---|-----------------------|
|          |  | <p>Познакомить детей со способом подготовки изделия из соленого теста к раскрашиванию – грунтованием. Развивать умение оценивать свою работу.</p> <p>Учить объединять свои работы в общую композицию.</p>   | <p>работа, анализ работ, оценка педагога.</p>   |                       |
| 3 неделя | <b>«Корзинка с грибами»</b>                            | <p>Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке.</p> <p>Закрепить приемы лепки из соленого теста: раскатывание, сплющивание, лепка пальцами.</p> <p>Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы, мелкую моторику рук</p> | <p>Загадывание загадок, рассматривание иллюстраций по теме, приемов лепки, самостоятельная работа, анализ работ, оценка педагога.</p>   | Выставка в группе     |
| 4 неделя | <b>«Веселое чаепитие»<br/>(оформление коллективной</b> | <p>Формировать умения отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p> <p>Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений, развивать уверенность в себе и в</p>   | <p>Беседа: «Что такое чаепитие?». Рассматривание иллюстраций по теме. Закрепление последовательности сбора композиции. Самостоятельная работа, анализ детских работ. Оформление общей композиции.</p> | Создание общего панно |

|  |                    |   |  |  |
|--|--------------------|---|--|--|
|  | <b>композиции)</b> | своих способностях, инициативность, самостоятельность; развивать детское творчество в процессе выбора способов оформления изделий (посыпание семенами укропа, манкой, маком, протыкание дырочек пластиковой вилкой или зубочисткой и т.д.). |  |  |
|--|--------------------|---|--|--|

### *Декабрь*

|          |                               |   |   |   |
|----------|-------------------------------|---|---|---|
| 1 неделя | <b>«Морская черепашка»</b>    | Учить детей лепить фигурку черепашки, передавая в лепке форму, строение, характерные особенности ее внешнего вида. Вызвать интерес к экспериментированию с художественными материалами для изображения «панциря». | Загадывание загадок о морской черепашке воспитателем и детьми, рассматривание иллюстраций с изображением черепахи. Закрепление последовательности сбора черепахи. Показ и объяснение лепки. Самостоятельная работа. Самоанализ. |   |
| 2 неделя | <b>«Обезьянки на пальмах»</b> | Учить детей лепить фигурку животного по частям, передавать форму и относительную величину туловища, и головы, правильное положение  | Загадывание загадок, рассматривание разных изображений обезьян. Показ приемов лепки и сбор фигуры обезьяны из деталей. Самостоятельная работа. Анализ   | Подарок символа Нового года работникам сада |

|          |                             |   |   |                       |
|----------|-----------------------------|---|---|-----------------------|
|          |                             | головы и лап. Учить плотно скреплять части, придавать устойчивость фигурке, используя такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке и придающий им большую выразительность, законченность.  | детских работ.  |                       |
| 3 неделя | <i>«Пингвины на льдине»</i> | Учить детей лепить фигурку по частям (конструктивным способом), передавать форму и относительную величину туловища, и головы, правильное положение головы и крыльев. Учить плотно скреплять части, создавать устойчивые фигурки, закреплять знакомые приемы лепки. Учить использовать такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке и придающий им большую выразительность, | Чтение стихотворения о пингвинах, рассматривание изображений пингвинов, показ приемов лепки и сбора фигуры. Самостоятельная работа. Анализ детских работ. | Создание общего панно |

|          |                            |   |   |  |
|----------|----------------------------|---|---|--|
|          |                            | законченность. Развивать эстетическое восприятие.   |   |  |
| 4 неделя | <b>«Ёлочные украшения»</b> | Учить детей лепить украшения для новогодней ёлки способом моделирования. Сочетать разные приемы лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание, вдавливание. Развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: по-разному изгибать колбаски и ленточки из теста, соединять их между собой, украшать свои изделия декоративными элементами, использовать в работе печатки, штампики и другие приспособления. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, стремление к творчеству. | Загадывание загадки, чтение стихотворения, рассматривание открыток с изображением елочных украшений. Показ и объяснение приемов лепки. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь при необходимости. | Игрушки для украшения новогодней елки в группе |

### **Январь**

|  |  |  |  |                        |
|--|--|--|--|------------------------|
|  |  | Учить детей лепить подсвечники. Предложить | Беседа о Рождестве.<br>Рассматривание рождественских | Подсвечник к Рождеству |
|--|--|--|--|------------------------|

|          |   |  |  |  |
|----------|---|--|--|--|
| 2 неделя | <p><b>«Рождественский подсвечник»</b></p>                         | <p>оформить подсвечники по своему выбору – налепами, прорезным декором по мотивам народных орнаментов, бисером бусинами, природным материалом и т.д. Поощрять инициативу и самостоятельность при выборе дополнительных материалов и средств художественной выразительности.</p> <p>Воспитывать художественный вкус.</p>                                | <p>открыток. Показ и объяснение приемов лепки.</p> <p>Самостоятельная работа. Анализ детских работ. Оценка педагога.</p>   |  |
| 3 неделя | <p><b>«Город снеговиков»</b><br/><b>(коллективная работа)</b></p> | <p>Продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей.</p> <p>Отрабатывать приемы скрепления частей с помощью соединительных деталей (трубочек,</p> | <p>Загадывание загадок, рассматривание иллюстраций по теме, объяснение приемов лепки. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь при необходимости. Анализ работ.</p> | <p>Оформление коллективной работы.</p> |

|          |  |   |  |   |
|----------|--|---|--|---|
|          |  | палочек, соломинок и т.д.). Предложить составить из вылепленных фигурок коллективную композицию.  |  |   |
| 4 неделя | <i>Лепка по мотивам сказки «Три медведя»</i> | Учить детей лепить по мотивам литературного произведения и разыгрывать сказочный сюжет. Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки для создания выразительного образа. Развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику. | Чтение сказки «Три медведя». Беседа по сказке. Рассматривание иллюстраций к сказке. Показ и объяснение приемов лепки. Самостоятельная работа детей, анализ работ, оценка педагога. | Изготовление атрибутов для настольного театра |

### *Февраль*

|          |                                      |  |   |                          |
|----------|--------------------------------------|--|---|--------------------------|
| 1 неделя | <i>«Дюймовочка в чашечке цветка»</i> | Учить детей лепить сказочного персонажа, передавая характерные особенности и детали образа. Познакомить со способами декоративного оформления платья Дюймовочки с помощью бисера, бусин, фольги и т.д. Упражнять в умении крепить фигурку на | Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка». Рассматривание иллюстраций к сказке. Показ и объяснение приемов лепки. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь при необходимости. Анализ детских работ. | Подарок для других групп |
|----------|--------------------------------------|--|---|--------------------------|

|          |   |   |   |                           |
|----------|---|---|---|---------------------------|
|          |   | подставке (цветок).<br>Развивать мелкую моторику рук.   |   |                           |
| 2 неделя | <b>«Валентинка»</b>                                 | Продолжить учить детей раскатывать тесто скалкой, прикладывать и обводить шаблон, вырезать изображение по шаблону из целого куска теста. Вызвать интерес к оформлению «валентинок» (налепы, процарашивание рисунка, использование печаток, дополнительного материала). Воспитывать эстетический вкус. | Рассказать историю праздника. Беседа о подарках на праздник. Рассматривание валентинок. Показ приемов лепки. Индивидуальные беседы с детьми. Самостоятельная работа детей.  | Подарок для родителей.    |
| 3 неделя | <b>«Рамка для фотографии»<br/>(В подарок папам)</b> | Продолжить освоение техники рельефной лепки. Упражнять в сочетании различных форм изобразительной деятельности: аппликация, рисование, конструирование. Учить использовать для нанесения узора на тесто стеки, трубочки, печатки. Воспитывать художественный вкус,                                    | Напоминание о предстоящем празднике у пап и дедушек, рассматривание соответствующих изображений. Показ приемов работы. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. | Подарки папам и дедушкам. |

|                    |                              |   |   |                           |
|--------------------|------------------------------|---|---|---------------------------|
|                    |                              | самостоятельность,<br>творческую<br>инициативность.   |   |                           |
| 4 неделя           | <i>«Букет в<br/>вазочке»</i> | Учить лепить цветы из соленого теста (розы, ромашки, васильки). Учить скатывать валик из тонкой полоски, разложив ее на ладони, сначала туго, потом слабее, сплющивать его с одной стороны для получения бутона.<br>Продолжить знакомить детей со способами присоединения деталей к основе. Пробудить в детях желание отразить в поделке чувство нежности и любви к маме. | Беседа о празднике 8 Марта.<br>Поговорить о подарках.<br>Рассматривание иллюстраций по теме праздника. Показ приемов лепки. Самостоятельная работа.<br>Анализ работ.              | Подарок для мам и бабушек |
| <i><b>Март</b></i> |                              |   |   |                           |
| 1 неделя           | <i>«Бусы и<br/>браслеты»</i> | Закрепить умение применять знакомые приемы лепки (раскатывание валиков, скатывание шариков, нанизывание их на палочку, соединение деталей).<br>Побуждать к  | Продолжить беседу о 8 Марта.<br>Поговорить о подарках девочкам. Прочитать стихотворения по теме.<br>Объяснение последовательности лепки. Самостоятельная работа.<br>Анализ работ. | Подарок девочкам          |

|          |  |  |  |                                       |
|----------|--|--|--|---------------------------------------|
|          |  | <p>самостоятельному поиску способов декорирования украшений: налепами (шарики, геометрические фигуры, полоски и т.д.), нанесение узора на тесто (стеки, трубочки, печатки).</p> <p>Развивать художественный вкус.</p>  |  |                                       |
| 2 неделя | <b>Дымковская игрушка «Водоноска»</b>                          | <p>Учить лепить из целого куска. Вызвать интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства – дымковской игрушке. Рассказать об истории появления народного промысла.</p> <p>Познакомить с элементами дымковской росписи.</p> <p>Воспитывать уважение к народным мастерам России.</p> | <p>Познакомить с дымковской игрушкой, ее историей.</p> <p>Рассматривание изображений дымковских игрушек, выделение элементов дымковской росписи.</p> <p>Показ и объяснение.</p> <p>Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь.</p> <p>Самоанализ работ.</p> |                                       |
| 3 неделя | <b>«Водоноска» (раскрашивание и украшение бисером поделок)</b> | <p>Развивать навыки работы гуашью и бисером (наклеивание).</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук,</p>  | <p>Объяснение. Показ.</p> <p>Самостоятельная работа. Анализ детских работ. Чтение стихов о дымковских игрушках.</p>  | Выставка дымковской игрушки в группе. |

|                      |                              |   |  |   |
|----------------------|------------------------------|---|--|---|
|                      |                              | эстетический вкус.  |  |   |
| 4 неделя             | <b>«Коты на крыше»</b>       | Способствовать закреплению интеллектуальных навыков. Развивать представление, воображение, фантазию. Учить составлять композицию.   | Рассматривание иллюстраций по теме. Объяснение последовательности работы. Самостоятельная работа детей. Самоанализ.  | Составление коллективной композиции     |
| <i><b>Апрель</b></i> |                              |   |  |   |
| 1 неделя             | <b>«Космические корабли»</b> | Учить детей лепить космические корабли конструктивным и комбинированным способами. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы и приемы лепки в новую творческую ситуацию. | Загадывание загадок по теме, беседа о предстоящем празднике. Рассматривание изображений космических кораблей. Показ приемов лепки, сбор в единое целое. Самостоятельная работа. Анализ детских работ. Оценка педагога. | Подготовка к выставке в группе.         |
| 2 неделя             | <b>«В далеком космосе»</b>   | Предложить детям создать и обыграть панораму, включающую разные космические объекты. Воспитывать интерес к с сотворчеству.  | Чтение стихотворения по теме праздника. Показ. Объяснение. Самостоятельная работа. Индивидуальная помощь. Анализ работ.  | Составление коллективного панно         |
|                      |                              | Создать радостную, предпраздничную атмосферу на занятии.  | Рассказ о православном празднике Пасха. Загадать загадки по теме. Рассматривание   | Выставка детских поделок для родителей. |

|            |                                       |   |  |                         |
|------------|---------------------------------------|---|--|-------------------------|
| 3 неделя   | <i>Лепка и роспись пасхальных яиц</i> | Познакомить детей с народными пасхальными традициями.<br>Сформировать представление об особенностях росписи пасхальных яиц в России.<br>Закреплять навыки росписи изделий из соленого теста.                                | муляжей «писанок». Показ и объяснение выполнения работы.<br>Самостоятельная работа.<br>Самоанализ.   |                         |
| 4 неделя   | <i>«Пасхальные куличи»</i>            | Воспитывать интерес к народной культуре.<br>Развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: украшать свои изделия бисером, бусинками, лентами, декоративными бантиками и другими подручными материалами. | Чтение стихотворений, загадывание загадок по теме, рассматривание иллюстраций.<br>Показ и объяснение приемов лепки. Самостоятельная работа.<br>Анализ работ. | Подарок работникам сада |
| <i>Май</i> |                                       |   |  |                         |
| 1 неделя   | <i>«Улитка и гусеница»</i>            | Совершенствовать технику раскатывания небольших комков соленого теста продольными движениями ладоней для получения  | Загадывание загадок.<br>Рассматривание иллюстраций с изображением улитки и гусеницы. Объяснение воспитателя. Показ приемов                                   | Выставка в группе       |

|          |  |   |   |   |
|----------|--|---|---|---|
|          |  | цилиндра. Поддерживать интерес к поиску способов дополнения (ротик, глазки, усики) и декорированию образа (оформление раковины).  | лепки и сбор в единое целое. Самостоятельная работа детей. Анализ работ.  |   |
| 2 неделя | <b>«Ромашки и маки»</b>                        | Совершенствовать умение расплющивать исходную форму (шар), и видоизменять ее: прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки, дополнять налепами.  | Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций по теме. Показ приемов лепки. Самостоятельная работа. Индивидуальная помощь при необходимости. Рассказ ребенка о своей работе. Оценка детей и педагога. |   |
| 3 неделя | <b>«Цветочная полянка»</b>                     | Продолжить упражнять детей в создании коллективных работ. Учить объединять свои работы в общую композицию, отбирать наиболее выразительные, коллективно обдумывать расположение деталей на панно. | Чтение стихотворений по теме. Показ приемов лепки. Объяснение. Самостоятельная работа. Самоанализ работ.  | Оформление коллективной композиции.                     |
| 4 неделя | <b>«Принцесса Солечка приглашает друзей на</b> | Учить детей организовывать выставку и презентовать свои работы, выступать в роли активных участников. Развивать   | Беседа о том, чем занимались на кружке; что больше всего понравилось и запомнилось на занятиях кружка. Индивидуальная беседа о  | Выставка детских поделок для родителей и гостей группы. |

|  |                  |  |  |  |
|--|------------------|--|--|--|
|  | <b>выставку»</b> | творческую активность, инициативность и самостоятельность. | будущей поделке или игрушке. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь при необходимости. Рассказ ребенка о своей работе. Оценка детей и педагога. |  |
|--|------------------|--|--|--|