

Кружковая работ в старшей группе «Очумелые ручки»

Пояснительная записка.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, приумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе **художника**, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать. Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. И увидеть его может лишь он, а наша задача помочь в его начинаниях.

В формировании личности ребенка неоценимое значение имеют разнообразные виды **художественно-творческой деятельности**: рисование, лепка, наклеивание из бумаги фигурок, создание различных героев и т. д. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества. Испытав это чувство однажды, малыш будет стремиться в своих рисунках, аппликациях, поделках рассказать о том, что узнал, увидел, пережил.

Художественная деятельность дает возможность для развития творческих способностей дошкольников. А также, важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную **деятельность** и подготовить ребенка к школе. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его сенсорным развитием.

Цель кружка:

Развитие мелкой моторики пальцев рук и творческих способностей детей через **художественное творчество**: рисование, аппликацию, лепку.

Задачи:

1. Развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, развивать зрительное внимание и умение ориентироваться на плоскости.
2. Развивать умение выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию.

3. Развивать интерес к различным техникам художественного творчества, развивать творческие способности.

4. Знакомить с особенностями изобразительного материала, создавать несложные сюжеты и образы.

Формы проведения:

Занятие длительностью 25 минут в послеобеденное время два раза в неделю.

Метод тычка; рисование кистью; лепка; обрывная аппликация; аппликация из мятой бумаги; рисование ватной палочкой; рисование ладошками.

Методы и приемы, используемые на занятиях:

- Создание игровой ситуации.
- Показ воспитателя.
- Использование движения руки.
- Проговаривание последовательности работы.

Принципы работы с детьми:

- доступность отбираемого материала;
- постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуальный подход к детям;

Материал:

- гуашь;
- цветная бумага, картон;
- ватные палочки;
- ватные диски;
- клей;
- кисти;
- пластилин.

Ожидаемые результаты:

Дети будут знать:

- о разнообразии техник художественной деятельности;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- аккуратно пользоваться кистью и клеем;
- отщипывать и придавать необходимую форму пластилину;
- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

Перспективный план работы кружка в старшей группе.

Сентябрь

1 Аппликация из кругов «Чебурашка»

Цель: Закреплять умения детей вырезать круги из цветной бумаги, разных размеров. Учить склеивать несложные композиции из кругов. Развивать творчество и воображение

2 Аппликация «Солнышко» (крупы) Вызвать эмоциональный отклик от работы с крупой(пшено).

Цель: Развивать у детей мелкую моторику руки, творчество и воображение.

3 Барельеф «Рыбка»

Цель: Закреплять у детей умение работать с трафаретами, рисуя рыбку. Заполнить рисунок пластилином, дополняя детали крупой гороха, семечками подсолнуха, макаронными изделиями. Развивать моторику руки. Способствовать развитию творческих способностей.

4 «Коробочка»

Цель: Закрепить умение детей сгибать лист бумаги квадрата на 9 маленьких квадратов, делать разрезы, для более легкого склеивания коробочки. Склеивание по схеме.

Октябрь

1 «Рябиновые бусы»

Цель: Упражнять детей в нанизывании ягод рябины на иголку с ниткой. Закреплять правила безопасности при работе с иглой, воспитывать у детей усидчивость, развивать мелкую моторику руки, творческий подход, восприятие и эмоциональный отклик от полученного результата.

2 «Дерево в снегу»

Цель: Развивать у детей творческие способности, воображение. Учить детей дополнять работу деталями из природных и подручных материалов, таких как вата, разноцветный песок, спил от цветных карандашей, крупа и т. д.

3 «Волшебная бутылочка»

Цель: Вызвать интерес у детей к изготовлению красивого и полезного изделия. Научить облеплять бутылочку тонким слоем пластилина, украшая ее семенами растений, крупами, крылатками клена и т. д.

4 «Паутинки»

Цель: Развивать моторику руки детей, творческий подход к работе. Развивать аккуратность, самостоятельность. Вызвать интерес к работе.

В работе используются каштаны, зубочистки и тонкая пряжа разных цветов. Закреплять знания детей о безопасном поведении во время работы с острыми предметами. Дети наматывают нить по схеме.

Ноябрь.

1 «Осьминог из цилиндра»

Цель: Учить детей способом вырезывания прямоугольника склеить цилиндр. Познакомить детей с цилиндром. Склеив, придать форму осьминога, разрезав одну сторону цилиндра на тонкие полоски. Дополнить осьминожка деталями (*глаза, рот*) по желанию детей.

2 Аппликация из ткани «Ваза с цветами» (подарок маме)

Цель: Учить различать различные виды тканей, их фактуру. Поупражнять детей в вырезывании деталей из ткани и составлении панно. Закреплять умение вырезать цветы из ткани, вазу и листочки по шаблону. Располагать их на листе бумаги, группируя в букет.

3 Аппликация в технике обрывания «Любимые цветы» (Подарок для мамы)

Цель: Показать новые способы создания образов, путем обрывания бумаги на мелкие кусочки. Закреплять умение наклеивать их на шаблон, создавая композицию, подбирая по цветовым соотношениям. Воспитывать у детей творческие способности, мелкую моторику руки, желание порадовать свою маму красивым подарком.

4 «Зимняя ночь» аппликация, с использованием пенопласта. На тонированной бумаге серых и черных тонов, с помощью пенопласта создать картину, напоминающую ночной снегопад.

Цель: Воспитывать у детей творческие способности, креативность, аккуратность. Вызвать у детей положительное отношение к зимнему времени года. Продолжать закреплять знания о безопасном поведении во время работы с необычными материалами.

Декабрь.

1 Рисование по сырой бумаге

Цель: Познакомить с нетрадиционным способом рисования. Развивать творческие способности детей, воображение, дорисовывая предметы деталями, для получения целостности картины.

2 Аппликация из кругов «Кошечка»

Цель: Продолжать закреплять умения детей вырезывать круги, наклеивать их так, чтоб получить желаемое. Делить круги пополам, образуя полукруги для лап, пригорка и т. д., на четыре части - для ушек. Работать над созданием сюжета, состоящего из кругов.

3 «Мышка» из конуса.

Цель: Закреплять умения детей работать по образцу, с шаблонами и трафаретами. Аккуратно склеить из полукруга или $\frac{3}{4}$ круга конус, дополняя различными деталями из бумаги- ушки, хвостик, глазки. Дорисовывая усы.

4 Бусы из макаронных изделий.

Цель: Познакомить детей с различным использованием макаронных изделий, создавая из них различные предметы. Научить делать из них красивые вещи (бусы, вызывая эмоциональный отклик от результата изделия. Можно чередовать различные виды мака. Изделий, можно покрасить их гуашью или лаком для ногтей.

Январь.

1 Барельеф «Подсолнух»

Цель: Закреплять умения детей работать с шаблонами, перерисовывая их на лист картона или плотной бумаги. Путем растирания пластилина заполнить по всему шаблону, не выходя за пределы. Познакомить с невысоким барельефом. Дополнить барельеф семенами подсолнечника.

2 Черно-белый граттаж.

Цель: Познакомить с новым способом нетрадиционного рисования, закрепить знания о технике граттаж. Помочь детям развивать замысел рисунка, процарапывая его зубочисткой. Не забывая следить за безопасностью детей во время работы.

3 Цветной граттаж.

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционными способами рисования-цветной граттаж. Дать детям возможность выразить в рисунке свой замысел.

4 Поделки из соленого теста.

Цель: Познакомить детей с пластичным материалом -соленое тесто. Рассказать о схеме изготовления данного материала. Добавить пищевые красители, для получения теста разных оттенков. Предложить с помощью кулинарных формочек вылепить различные фигурки. Развивать у детей воображение, творчество, мелкую моторику руки.

Февраль.

1 Бумажная пластика «Ковер». Цель: Научить переплетать полосы бумаги, не нарушая последовательность. Развивает у детей мышление, внимание и целостность восприятия

2 «Петушок» из конусов.

Цель: Закреплять умения детей работать по образцу, с шаблонами и трафаретами. Аккуратно склеить из полукруга или $\frac{3}{4}$ круга конус, дополняя

различными деталями из бумаги - хвостик, гребешок, крылышки, клюв и дорисовываем глазки.

3 «Осьминог» из пряжи

Цель: Научить создавать игрушки из пряжи своими руками. Развивать у детей эстетический вкус, желание создавать различные образы. Работать по схеме: приготовить пряжу - кусочки - по 10 см длиной, перевязать их посередине, затем сложить вдвое, еще раз перевязать – отступив 2-3 см от центра изделия (получилась голова осьминога, из нижней части сплести множество косичек. И получается такой милый осьминожек. Для детей схема сопровождается показом.

4 «Черепаха» из конуса.

Цель: Закреплять умения детей работать по образцу, с шаблонами и трафаретами. Конус выполняется из $7\frac{1}{8}$ круга, чтобы получился не остроконечный. Склеив конус, дополнить лапками, хвостиком и головкой. Дорисовываем дополнительные детали, для более полной схожести с черепахой.

Март.

1 Цветы для милой мамы (*открытка*).

Цель: Познакомить с разными способами изготовления открыток. В технике аппликации, оригами.

2 «Цветочная поляна».

Цель: Вызвать у детей воспоминание о начале весны, и о приближающемся лете. Вырезать и наклеить цветы разных цветов и разной формы на зеленый фон. Закрепить уже имеющиеся умения и навыки, при изготовлении открытки.

3 Оригами «Собачка». Цель: Упражнять детей в складывании квадратного листа бумаги пополам, по диагонали. Необходимо: 2 квадрата: 8*8 и 5*5. 1 – туловище- складываем по диагонали и загибая 1 угол - хвостик, 2-голова – складываем по диагонали и загибая ушки-углы квадрата. Склеив 2 детали, получаем милую собачку.

4 Вязание крючком «косички».

Цель: Познакомить с крючком вязальным, показать технические принципы работы с ним. Познакомить с приемами провязывания косички, путем вытягивая петли из петли. Познакомить с понятием «воздушная петля». Развивать у детей мелкую моторику, усидчивость. Напомнить о правилах безопасности при работе с вязальным крючком.

Апрель.

1 «Птичка»

Цель: Познакомить детей с разными видами бумаги. Лист бумаги согнуть пополам, срисовать шаблон, вырезать, не разгибая бумагу (*бумага пополам согнута*). Дополнив дополнительными деталями - клюв, глаза, дорисовываем крыльям перышки и т. д.

2 «Рыбка» По аналогии с «Птичкой».

3 Цветы из гофрированной бумаги.
Цель: Продолжать знакомить детей с разными видами бумаги. С помощью шаблонов вырезать лепестки, и собрать их, получив красивый цветок-роза, лилия.

4 Театр из пластиковых ложек.

Цель: Воспитывать у детей желание изготавливать своими руками из бросового и подручного материала - театр «озорная семейка». Волосы - пряжа, одежда - лоскутки ткани. Глазки из самоклейки.

Май.

1 «Рыбка»

Цель: Развитие умения выполнять различные элементы из цветной бумаги. Из цветной бумаги, с помощью шаблона перерисовать и вырезать силуэт рыбки. Согнув пополам, сделать несколько надрезов. Расправив рыбку, полоски выгнуть в разные стороны. Дополнить рыбку деталями.

2 «Аквариум» из стеклянной банки.

Цель: Рассказать детям об аквариумных рыбках, среде их обитания; закрепить цвет развивать воображение, мелкую моторику. Взять стеклянную банку (0,5 л., с закручивающейся крышкой). На дно банки разместить вылепленные из пластилина водоросли, камешки. Рыбок можно вырезать из картона, продеть нитку в плавник, и эту нитку прикрепить на крышку, так можно сделать несколько разных рыбок. Крышку плотно закрыть, и можно любоваться своими питомцами.

3 «Береза» в технике квиллинг.

Цель: Продолжать знакомить со свойствами бумаги, ее пластичность. Познакомить детей с новым способом аппликации в технике «квиллинг». Поупражнять детей в изготовлении деталей, для листочков, ствола, веточек.

4 Изготовление картины из пайеток.

Цель: Предложить детям создать картину по замыслу, с использованием пайеток, например- Бусы для любимой мамы (дополнить портрет мамы бусами и т. д.)