

муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Детский сад № 42»  
Управление образования администрации Советского района г. Красноярска  
ул. Ястынская, 11а, г. Красноярск, 660131, тел. (8-391) 2239-192 E-mail: [dou42@krasmail.ru](mailto:dou42@krasmail.ru)

---

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Творческая мастерская «Волшебство оригами»**

**Воспитатели: Краснова Н. Ю.  
Магеррамова Т. А.**

**Красноярск,  
2020-2021гг.**

## Актуальность

*«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».*

Сухомлинский В.А.

**Цель программы** – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

### Задачи:

- ✓ Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- ✓ Формировать умения следовать устным инструкциям.
- ✓ Обучать различным приемам работы с бумагой.
- ✓ Закреплять знания детей по основным геометрическим понятиям: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. - Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- ✓ Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- ✓ Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- ✓ Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей. Воспитывать интерес к искусству оригами.
- ✓ Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- ✓ Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- ✓ Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Методы:** беседа, рассказ, сказка, рассматривание иллюстраций, показ образца выполнения последовательности работы.

**Программа рассчитана:**

2 года. С января 2020 года по май 2020 – I год обучения; с октября 2020 по май 2021- II год обучения .

**Режим работы:** творческая мастерская проводится один раз в неделю, во второй половине дня. Длительность деятельности 25 минут.

**Возраст детей:** 5-7 лет

**Методика работы с детьми:****Принципы:**

- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество с семьей;
- ✓ постепенно усложняется программное содержание, методы и приёмы руководства детской деятельностью;
- ✓ индивидуальный подход к детям.

**Программа основывается на следующей методической литературе:**

- ✓ «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В.
- ✓ «Оригами для малышей: 200 простейших моделей» Черенкова Е.Ф.
- ✓ «Волшебная бумага» Чернова Н.Н. 4. «Оригами для дошкольников» Соколова С.В.

**Формы реализации программы:** реализация программы предполагает осуществление специально организованной деятельности, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам.

**Общий план деятельности:** деятельность строится по плану. На каждой творческой мастерской используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предполагаемом предмете складывания.

**1. Организационный момент:** мотивация на деятельность.

**2. Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):**

- ✓ повторение названия базовой формы;
- ✓ повторение действий прошлой деятельности;
- ✓ повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.

**3. Введение в новую тему:**

- ✓ загадки, стихи, раскрывающие тему деятельности; энциклопедические сведения о предмете деятельности (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории и т.п.);
- ✓ показ образца;
- ✓ рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);
- ✓ повторение правил складывания.

**4. Практическая часть:**

- ✓ показ воспитателем процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте, в зависимости от уровня подготовки и сформированных навыков);
- ✓ вербализация учащимися некоторых этапов работы (расшифровка схемы: «Что здесь делаю?»);
- ✓ текстовый план (если поделка состоит из нескольких частей);
- ✓ самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, технологической карте;
- ✓ оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;
- ✓ анализ работы учащегося (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

**Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы** является составление альбома лучших работ, проведение выставок детских работ.

**Оценка результативности:** диагностика уровня развития детей посредством искусства оригами с целью проверки эффективности проведенной работы. Диагностическая работа строится исходя из основных задач каждого этапа.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **Задачи I года творческой мастерской (старшая группа)**

- ✓ Учить детей искусству оригами, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук.
- ✓ Научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба.
- ✓ Научить детей складывать базовые формы «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»
- ✓ Закреплять умение делать надрезы в определенном месте; добиваться конечного результата; украшать свою поделку с помощью рисования или аппликации.
- ✓ Воспитывать усидчивость, четкость выполнения инструкции.
- ✓ Приучать к аккуратности во время работы с клеем и тонкими видами бумаги.
- ✓ Формирование самостоятельности, уверенности в себе, правильной самооценки.
- ✓ Помочь детям раскрыть свои возможности и проявить конструктивные, изобразительные, оформительские способности.

### **Ожидаемые результаты к концу I года обучения.**

Дети могут:

- ✓ самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «двойной треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»;
- ✓ по образцу изготавливать несложные поделки.
- ✓ знать и называть геометрические фигуры;
- ✓ ориентироваться на листе бумаги;

- ✓ уметь намечать линии;
- ✓ тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- ✓ уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
- ✓ добиваться конечного результата;
- ✓ самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников

## План творческой мастерской I года обучения

### ЯНВАРЬ

Тема	Задачи	Материалы	Дата, подпись
Знакомство с искусством оригами Превращения квадрата	<p>Познакомить детей с искусством оригами.</p> <p>Показать разнообразие видов бумаги, ее свойств (разного цвета, тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, легко рвется, мнется)</p> <p>Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон.</p> <p>Знакомство с основными элементами складывания в технике «оригами»: складывание квадрата пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем</p>	<p>1.Иллюстрации с изображением различных фигурок, выполненных в технике оригами.</p> <p>2.Цветная бумага различных цветов</p> <p>3.Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания.</p> <p>4.Цветная двусторонняя бумага. (квадраты 15x15)</p>	

	<p>сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру.</p> <p>Знакомство с базовыми формами «книжка», «дверь»</p>		
<b>«Кот»</b>	<p>Познакомить с базовой формой «треугольник». Рассказать о другом названии – «косынка».</p> <p>Складывание мордочки кота на основе базовой формы «треугольник». Учить находить острый угол, перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз.</p> <p>«Оживление» поделки – приклеивание глаз, носа, рта.</p>	<p>1.Цветная двусторонняя бумага. (квадраты 15x15)</p> <p>2.Готовый образец.</p> <p>3.Карандаши, фломастеры.</p>	
<b>«Ветка рябины»</b>	<p>Познакомить с базовой формой «воздушный змей» (другое название «мороженое»).</p> <p>Используя новую базовую форму, учить изготавливать детали дерева, соединять их в определенной последовательности, используя аппликацию. Учить составлять композицию из сложенных деталей, соединяя их в определенной последовательности и используя аппликацию.</p>	<p>1.Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания.</p> <p>2.Цветная двусторонняя бумага. (квадраты 15x15)</p> <p>3.Готовый образец.</p> <p>4.Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.</p>	
<b>«Лисичка-»</b>	Самостоятельное изготовление	1.Цветная двусторонняя бумага.	

<b>сестричка»</b>	базовой формы «воздушны змей» Изготовление фигурки лисы, используя базовую форму «воздушный змей». Дорисовать мордочку: глаза, нос.	(квадраты 15x15) 2.Готовый образец. 3.Карандаши, фломастеры.	
<b>Февраль</b>			
<b>«Зайка беленький»</b>	Развивать моторику рук. Воспитывать аккуратность и внимание. Закрепить базовую форму воздушный змей. Закрепить практическими действиями знание графических символов.	1.Цветной картон. 2.Белая бумага. 3.Клей, кисти, клеёнки, тряпочки. 4.Карандаши, фломастеры. 5.Готовый образец.	
<b>«Коврик»</b>	Познакомить с базовой формой «блин». Отработка складывания базовой формы «блин». Учить складывать коврик из квадратного листа бумаги, используя базовую форму «блин».	1.Цветная двусторонняя бумага (квадраты 15x15) 2.Готовый образец.	
<b>«Поздравительная открытка к 23 февраля «Лодочка»</b>	Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх.	1.Цветная двусторонняя бумага. (Прямоугольные листы 20x15) 2.Цветной картон формата А4. 3.Готовый образец. 4.Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.	



<p><b>«Кораблики в море» (коллективная композиция)</b></p>	<p>Закрепление знания базовой формы «блин», умение складывать ее самостоятельно. Используя знакомую базовую форму, учить изготавливать двухтрубный кораблик. Изготовление коллективной композиции. Продолжать учить размещать свою фигурку на общем полотне.</p>	<p>1.Цветная двусторонняя бумага. (Прямоугольные листы 20x15) 2.Цветной картон формата А4. 3.Готовый образец. 4.Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.</p>	
<p><b>Март</b></p>			
<p><b>«Мамин праздник» (поздравительная открытка к 8 Марта)</b></p>	<p>Учить складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы «воздушный змей» складывать лепестки цветка, соединять детали, накладывая одну на другую, совмещая вершины углов и стороны деталей. Оформить праздничную открытку, наклеив сложенный из бумаги цветок.</p>	<p>1.Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания. 2.Цветная двусторонняя бумага (квадраты 10x10) 3.Цветной картон формата А4. 4.Готовый образец. 5.Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.</p>	

<p><b>«Весна красна»</b></p>	<p>Учить составлять солнце из 8 заготовок, сложенных из знакомой базовой формы «воздушный змей».</p> <p>Продолжать учить совмещать вершины углов и стороны деталей.</p> <p>Придать выразительность, используя аппликацию.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цветная двусторонняя бумага (квадраты 10x10)</li> <li>2. Готовый образец.</li> <li>3. Цветной картон формата А4.</li> <li>4. Готовый образец.</li> <li>5. Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.</li> </ol>	
<p><b>«Серая шейка»</b></p>	<p>Учить складывать утку, используя базовую форму «воздушный змей».</p> <p>Дорисовать глаза и клюв.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания.</li> <li>2. Цветная двусторонняя бумага (квадраты 15x15)</li> <li>3. Готовый образец.</li> <li>4. Карандаши, фломастеры.</li> </ol>	
<p><b>«Жар птица»</b></p>	<p>Складывание утки с небольшими изменениями.</p> <p>Превращение утки в жар-птицу, приклеив красивые перышки, изготовленные из 4 разноцветных квадратов, используя хорошо знакомую базовую форму.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цветная двусторонняя бумага (квадраты 15x15)</li> <li>2. Готовый образец.</li> <li>3. Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки, цветная бумага для аппликативного украшения.</li> </ol>	
<p><b>Апрель</b></p>			
<p><b>«Ракета»</b></p>	<p>Учить складывать заготовки, используя разные, знакомые детям, базовые формы.</p> <p>Продолжать учить соединять детали, накладывая друг на друга, совмещая углы и стороны.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания.</li> <li>2. Цветная двусторонняя бумага (квадраты 15x15)</li> <li>3. Готовый образец.</li> </ol>	

<p><b>«Космос»</b></p>	<p>Совершенствовать умения и навыки при выполнении базовой формы «двойной треугольник». Вызвать у детей желание передать красоту космического пространства. Упражнять детей в составлении изображения. Развивать конструктивные способности.</p>	<p>1.Картон синего цвета 2. Цветная двусторонняя бумага (квадраты 10x10) 3.Готовый образец. 4.Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки. 5.Набор готовых звёздочек.</p>	
<p><b>«Сова»</b></p>	<p>Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Продолжать учить совмещать вершины углов и стороны деталей. Придать выразительность, используя аппликацию.</p>	<p>1. Цветная двусторонняя бумага (квадраты 10x10) 3.Готовый образец. 4.Заготовки для глаз, клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.</p>	
<p><b>«Подснежник»</b></p>	<p>Закрепить умение аккуратно пользоваться кисточкой и клеем. Закрепить умение выполнять складку «молния». Продолжить учить детей сгибать лист квадратной формы по диагонали, сгибать углы треугольника наискосок.</p>	<p>1.Картон серого цвета формата А4. 2.Цветная двусторонняя бумага. 3.Клей, кисти, тряпочки, клеёнки. 4.Готовый образец.</p>	
<p><b>Май</b></p>			
<p><b>«Рыбка»</b></p>	<p>Используя знакомые базовые формы изготовить рыбок. Первую по показу воспитателя, вторую – самостоятельно. Дополнить рыбку деталями: сложить</p>	<p>1.Цветная двусторонняя бумага (квадраты 15x15) 2.Готовый образец. 4.Заготовки глаз, клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.</p>	

	из базовой формы «треугольник» хвост, приклеить глаз.		
<b>«Рыбки в море» Коллективная работа</b>	Продолжить формировать умение складывать фигуры из бумаги по образцу. Воспитывать внимание. Закрепить аккуратное обращение с ножницами. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать художественный вкус, вызывать интерес к созданию композиции.	1.Картон синего цвета. 2.Цветной гофрированный картон. 3.Цветная бумага. 4.Ножницы с волнообразными краями. 5.Объёмные глаза. 6.Клей, кисти, тряпочки, клеёнки. 7.Готовый образец.	
<b>«Грачи прилетели»</b>	Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы «воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.	1.Цветная двусторонняя бумага (квадраты 15x15) 2.Готовый образец. 4.Заготовки глаз, клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.	
<b>Итоговое занятие</b>	Оформление альбома лучших работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы сверстников.	Альбом, поделки в технике оригами, клей.	

## ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Задачи II года творческой мастерской (подготовительная группа)

- ✓ Познакомить детей с базовыми формами: конверт, шкаф, рыбка, фонарик.
- ✓ Познакомить детей с условными обозначениями, которые используют в искусстве оригами.
- ✓ Учить детей работать по схемам, пользоваться специальными терминами, применяемыми в оригами: «перевернуть лист», «согнуть и развернуть лист», «сгиб внутрь», «повернуть», «сгиб долиной», «сгиб горой», «складка молния», «вогнуть».
- ✓ Закрепить знания детей о правилах складывания бумаги: бумагу нужно складывать на гладкой ровной поверхности, при этом свободного места должно быть достаточно, чтобы полностью разместить лист бумаги; прежде, чем продавить линию сгиба, убедиться, что уголки и края бумаги совпадают друг с другом; сначала надавить пальцами на середину линии сгиба, потом разгладить ее от середины к краям;
- ✓ Продолжать учить детей искусству оригами, воспитывать уважение и интерес к культуре разных народов, в частности к японскому искусству - оригами, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук.
- ✓ Продолжать формировать самостоятельность, уверенность в себе.
- ✓ Развивать память и внимание.
- ✓ Развивать творческие способности и исследовательские навыки.

### Ожидаемые результаты на конец учебного года:

- ✓ Познакомятся с базовыми формами: конверт, шкаф, рыбка, фонарик.
- ✓ Познакомятся с условными обозначениями, которые используют в искусстве оригами.
- ✓ Научатся работать по схемам, пользоваться специальными терминами, применяемыми в оригами: «перевернуть лист», «согнуть и развернуть лист», «сгиб внутрь», «повернуть», «сгиб долиной», «сгиб горой», «складка молния», «вогнуть».

- ✓ Закрепят знания о правилах складывания бумаги: бумагу нужно складывать на гладкой ровной поверхности, при этом свободного места должно быть достаточно, чтобы полностью разместить лист бумаги; прежде, чем продавить линию сгиба, убедиться, что уголки и края бумаги совпадают друг с другом; сначала надавить пальцами на середину линии сгиба, потом разгладить ее от середины к краям;
- ✓ Станут самостоятельными, уверенными в себе.
- ✓ Разовьют память и внимание.
- ✓ Разовьют творческие способности и исследовательские навыки.
- ✓ Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### План творческой мастерской II года обучения

**ОКТАБРЬ 2020**

Тема	Задачи	Материалы	Дата, подпись
«Азбука оригами»	1.Закрепить приёмы «Азбуки Оригами» - «книжка», «крыша», «стрела», «конверт», учить применять их в поделках. 2.Тренировать зрительную ориентировку. 3. Развивать воображение и творческие способности. 4. Познакомить детей с изображениями условных знаков складывания.	1.Иллюстрации с изображением различных фигурок, выполненных в технике оригами. 2.Цветная бумага различных цветов 3.Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания. 4.Цветная двусторонняя бумага. (квадраты 15x15)	
«Осенний урожай» (изделия: яблоко, груша)	1.Закрепить приём «крыша», «стрела». 2.Учить сгибать углы по направлению к центру. 3.Учить четко выполнять инструкции педагога. 4.Развивать творчество,	1.Цветная бумага 8*8 см 2.Ножницы 3.Гофрированный картон. 4. Схема с изображением условных знаков и приёмов складывания.	

	художественную и конструктивную деятельность. 5. Воспитывать интерес к занятиям по оригами.		
<b>«Лесная полянка» (изделия: мухомор, подберёзовик)</b>	1.Продолжать учить делать поделки из двух деталей. 2.Учить четко выполнять инструкции педагога. 3.Приучать к аккуратности при работе с клеем. 4.Учить моделировать игровую ситуацию.	1.Цветная односторонняя бумага красного цвета 8*8см 2. Белая бумага 3. Клей-карандаш 4.Ножницы 5.Салфетки.	
<b>«Колосок»</b>	1.Закрепить приёмы «крыша», «стрела». 2. Продолжать учить работать по схеме. 3.Развивать внимание и интерес к окружающему миру. 4.Воспитывать аккуратность.	1.Цветная бумага жёлтого цвета 6*6см 2. Картон жёлтого цвета 3.Карандаш 4.Линейка 5.Ножницы 6. Клей.	

### НОЯБРЬ 2020

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Материалы</b>	<b>Дата, подпись</b>
<b>«Ветка рябины»</b>	1.Закрепить приём «стрела». 2.Упражнять детей в точном соединении углов и сторон квадрата. 3.Развивать уверенность в своих силах, творчество, самостоятельность, художественный вкус.	1.Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания. 2.Цветная двусторонняя бумага. (квадраты 15x15) 3.Готовый образец. 4.Клей ПВА, кисти, ножницы, клеёнки.	

	4.Помогать каждому ребенку добиваться желаемого результата.		
<b>«Кленовый лист»</b>	1.Закрепить приём «Азбуки Оригами» - «стрела». 2. Учить четко выполнять инструкции педагога. 3. Развивать творчество. 4. Воспитывать самостоятельность.	1. Узкая полоска коричневой бумаги 2. Половина листа картона голубого цвета 3. По три квадратных листа красной или желтой бумаги 8 на 8 см. 4.Клей карандаш	
<b>«Аквариум» (изделие: рыбка)</b>	1. Учить выполнять приём «Азбуки Оригами» - «рыбка». 2.Закрепить навыки приёма работы с ножницами (оформление хвоста). 3. Развивать глазомер. 4. Воспитывать самостоятельность.	1.Схема изготовления поделки 2. Цветная и белая бумага 10*10см 3. Цветной картон, 4. Ножницы, 5. Клей –карандаш 6. Цветные карандаши	
<b>«Зонт»</b>	1.Научить конструировать зонт, собирая его из нескольких модулей. 2.Закрепить умение складывать базовую форму "стрела", составлять аппликацию, аккуратно работать с клеем. 3.Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук.	1.Схема изготовления поделки 2. Квадрат 20*20см 3.Прямоугольник 10*20см 4.Клей 5.Ножницы.	

### ДЕКАБРЬ

Тема	Задачи	Материалы	Дата, подпись
<b>«Снежинки»</b>	1.Уточнить и расширить представления о снежинке. 2.Развивать наблюдательность, интерес к изучению природы.	1. Квадраты бумаги трёх размеров 3*3, 5*5, 8*8см 2. Клей 3. Салфетки	



	<p>3. Учить мастерить поделки из бумаги, используя известные приемы складывания, закреплять умения и навыки складывания квадрата.</p> <p>4. Продолжать учить использовать в работе схемы. 5. Развивать мелкую моторику рук. 6. Воспитывать аккуратность.</p>	4. Схемы изготовления поделки	
<b>«Ёлочка»</b>	<p>1. Упражнять в применении приёма «рыбка».</p> <p>2. Учить четко выполнять инструкции педагога.</p> <p>3. Развивать воображение.</p> <p>4. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки.</p> <p>2. По три квадрата разных оттенков зеленого цвета 10*10см, 13*13 см, 17*17см.</p>	
<b>«Новогодние украшения»</b>	<p>1. Развивать воображение, творчество детей.</p> <p>2. Учить делать украшения на основе известных приёмов складывания.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>4. Обогащать эмоциональную сферу и словарь.</p> <p>5. Развивать эстетические чувства.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки</p> <p>2. По 8 квадратов размером 10x10 см разных цветов</p> <p>3. Цветные карандаши</p>	
<b>«Дед Мороз»</b>	<p>1. Научить складывать фигурку Деда Мороза.</p> <p>2. Учить четко выполнять инструкции педагога.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки</p> <p>2. Квадрат двухсторонней бумаги белого и красного цветов</p> <p>3. Клей-карандаш.</p>	

	<p>3. Вызвать у детей радостное настроение в ожидании новогоднего праздника.</p> <p>4. Развивать творческие возможности, композиционные навыки детей, фантазию, эстетическое восприятие.</p> <p>5. Воспитывать самостоятельность.</p>	4. Цветные карандаши.	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	--

### ЯНВАРЬ

Тема	Задачи	Материалы	Дата, подпись
<b>«Снегурочка»</b>	<p>1. Научить складывать фигурку снегурочки, используя уже известные приёмы складывания.</p> <p>2. Продолжать учить приклеивать отдельные детали.</p> <p>3. Учить четко выполнять инструкции педагога.</p> <p>4. Вызывать у детей радостное настроение вспоминая новогодний праздник.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки</p> <p>2. Квадрат двухсторонней бумаги белого и голубого цветов.</p> <p>3. Клей-карандаш.</p> <p>4. Цветные карандаши.</p>	
<b>«Корона»</b>	<p>1. Учить делать корону из модулей, соединять все модули в кольцо, заправляя край одного внутрь другого.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику руки.</p> <p>3. Воспитывать усидчивость, четкость выполнения инструкции.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки</p> <p>2. По 8 квадратов размером 10x10 см разных цветов</p> <p>3. Цветные карандаши</p>	

## ФЕВРАЛЬ

Тема	Задачи	Материалы	Дата, подпись
<p><b>«Снегири на ветке»</b></p>	<p>1. Закреплять умение складывать квадрат в разных направлениях, учить детей загибать углы разной величины и делать складку.                  2. Воспитывать любовь к птицам, стремление помочь им в трудных условиях.                  3. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память.                  4. Развивать познавательный интерес, расширить кругозор, активизировать словарь ребенка.</p>	<p>1. Квадраты бумаги 15*15см.                  2. Клей-карандаш.                  3. Лист ватмана с нарисованной на нем веткой.</p>	
<p><b>«Пингвины на льдине»</b></p>	<p>1. Закреплять умение складывать приём «стрела».                  2. Учить вгибать угол внутрь и оттягивать его вперед.                  3. Тренировать зрительную ориентировку.                  4. Расширять коммуникативные способности. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>1. Картон                  2. Цветная бумага                  3. Клей-карандаш                  4. Ватные диски</p>	
<p><b>«Подарок папе»</b></p>	<p>1. Закрепить умение детей складывать знакомую базовую форму самостоятельно.                  2. Развивать уверенность в своих силах.                  3. Развивать творческие возможности, композиционные навыки детей, внимание, память, мелкую моторику рук.                  4. Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины, побуждать делать им приятное.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки                  2. Цветная и белая бумага 10*10см                  3. Цветной картон,                  4. Ножницы,                  5. Клей –карандаш                  6. Цветные карандаши</p>	

<b>«Фонарик»</b>	1. Учить выполнять приём «Азбуки Оригами» - «фонарик». 2. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. 3. Развивать сообразительность, творчество. 4. Развивать мелкую моторику руки.	1. Схема изготовления поделки 2. Цветная и белая бумага 10*10см 3. Цветной картон, 4. Ножницы, 5. Клей –карандаш 6. Цветные карандаши	
------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**МАРТ**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Материалы</b>	<b>Дата, подпись</b>
<b>«Открытка для мамы» (изделие: георгин).</b>	1. Закрепить применение приёма «Азбуки Оригами»-«конверт». 2. Вовлечь детей в увлекательную игру и творческую деятельность. 3. Расширить знание об окружающем мире. Обогащать игровой опыт. 4. Развивать эстетический вкус. 5. Воспитывать желание порадовать мам, бабушек.	1. Схема изготовления поделки 2. Цветная и белая бумага. 3. Цветной картон, 4. Ножницы, 5. Клей –карандаш 6. Цветные карандаши	
<b>«Бабушка»</b>	1. Продолжать учить складывать квадрат «книжкой», накладывая верхнюю сторону на нижнюю, раскрывая и расплющивая «карманы». 2. Научить читать чертежи, по которым складываются фигурки. 3. Воспитывать внимание, умение слушать устные инструкции воспитателя.	1. Схема изготовления поделки 2. Цветная и белая бумага. 3. Цветной картон, 4. Ножницы, 5. Клей –карандаш 6. Цветные карандаши	

«Дедушка»	<p>1. Учить сгибать верхние углы (от сгиба) к линии перегиба, раскрывать и расплющивать «карманы», сгибать верхние половинки «карманов» назад.</p> <p>2. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки.</p> <p>3. Воспитывать интерес к изготовлению поделок своими руками.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки</p> <p>2. Цветная и белая бумага.</p> <p>3. Цветной картон,</p> <p>4. Ножницы,</p> <p>5. Клей –карандаш</p> <p>6. Цветные карандаши</p>	
«Машенька»	<p>1. Закрепить умение раскрывать «карманы», опускать верхние углы (от сгиба) к линии перегиба.</p> <p>2. Учить приклеивать треугольники к голове куклы, образуя бантик, а деталь головы – к туловищу.</p> <p>3. Воспитывать желание изготавливать поделки своими руками.</p>	<p>1. Схема изготовления поделки</p> <p>2. Цветная и белая бумага.</p> <p>3. Цветной картон,</p> <p>4. Ножницы,</p> <p>5. Клей –карандаш</p> <p>6. Цветные карандаши</p>	

### АПРЕЛЬ

Тема	Задачи	Материалы	Дата, подпись
«Грачи прилетели»	<p>1. Закрепить и уточнить знания детей об изготовлении поделок в стиле оригами.</p> <p>2. Учить работать по пооперационной карте.</p> <p>3. Развивать аккуратность, самостоятельность в работе, фантазию, чувство композиции.</p> <p>4. Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.</p>	<p>1. Квадраты бумаги черного цвета</p> <p>2. Белая бумага</p> <p>3. Клей-карандаш</p> <p>4. Ножницы.</p>	

	5. Воспитывать аккуратность.		
«Ёжик»	1. Закрепить умение детей складывать основные базовые формы самостоятельно. 2. Развивать художественный вкус при оформлении работы, фантазию детей. 3. Поддерживать интерес к искусству оригами.	1. Квадраты бумаги коричневого и серого цвета 10*10см 2. Белая бумага 3. Клей-карандаш 4. Ножницы.	
«Солнышко»	1. Продолжать учить мастерить из бумажного квадрата поделки, используя уже известные приемы складывания бумаги. 2. Развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение. 3. Расширять коммуникативные способности.	1. Квадраты бумаги желтого цвета 10*10см 2. Белая бумага 3. Клей-карандаш 4. Ножницы.	
«Одуванчик»	1. Закрепить приёмы «Азбуки Оригами» - «конверт», «стрела». 2. Продолжать учить работать по схеме. 3. Учить точно совмещать углы и стороны. 4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.	1. Цветная бумага желтого цвета 8*8см 2. Цветная бумага зелёного цвета. 3. Клей-карандаш 4. Ножницы.	

### МАЙ

Тема	Задачи	Материалы	Дата, подпись
«Корзинка»	1. Учить детей складывать базовую форму «рыбка», сгибать острые углы верхнего треугольника и вставлять один в другой. 2. Продолжать учить детей украшать свою поделку. 3. Воспитывать аккуратность при работе с	1. Квадраты из белой бумаги 10*10см 2. Пошаговая схема поделки 3. Цветные карандаши	

	бумагой.		
<b>«Ромашковое поле»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать учить собирать цветок из модулей, используя уже известные приёмы складывания.</li> <li>2. Развивать конструктивное мышление, воображение.</li> <li>3. Развивать эстетическое восприятие.</li> <li>4. Воспитывать самостоятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пошаговая схема поделки</li> <li>2. Карандаш простой</li> <li>3. Линейка</li> <li>4. Ножницы</li> <li>5. Клей-карандаш</li> <li>6. Деревянная шпажка.</li> <li>7. Бумага белая</li> <li>8. Гофрированная бумага зеленая и желтая.</li> </ol>	
<b>«Бабочки»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать учить детей складывать приём «рыбка».</li> <li>2. Научить детей совершать последовательность действия.</li> <li>3.Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки.</li> <li>4.Воспитывать терпение и усидчивость в трудоемкой работе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Схема изготовления поделки</li> <li>2. Цветная и белая бумага.</li> <li>3. Цветной картон,</li> <li>4. Ножницы,</li> <li>5. Клей –карандаш</li> <li>6. Цветные карандаши</li> </ol>	
<b>КВН «Знатоки оригами»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закреплять знания, умения и навыки по складыванию базовых форм оригами.</li> <li>2.Закреплять навыки самостоятельного складывания наиболее распространенных и простых в изготовлении моделей оригами.</li> <li>3.Закреплять основные геометрические понятия.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Схемы изготовления разных поделок</li> <li>2. Схемы с изображением условных знаков.</li> <li>3.Готовые поделки</li> <li>4. Цветная и белая бумага.</li> <li>5. Цветной картон,</li> </ol>	

	4. Закреплять умение работать по пооперационным картам. 5. Совершенствование моторики рук и тонких движений пальцев.	6. Ножницы, 7. Клей –карандаш 8. Цветные карандаши	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	--

### Список используемой литературы

1. Афонькина Е., Афонькин С. Игрушки из бумаги. –СПб.: Литера, 2001.
2. Бутылкина Г.В., Мусиенко С.И. Оригами в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада. – М.:Линка-Пресс, 2010.
3. Соколова С.В. Оригами для дошкольников – М.: Детство Пресс, 2010.
4. Сержантова Т. Б. Оригами для всей семьи. – М.: Айрис Пресс, 2010.