Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 311 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно - эстетическому направлению развития детей».

660119, г. Красноярск, бульвар Солнечный, 4а, 225-16-47

**Материалы для участия в городском конкурсе**

**среди педагогов дошкольных образовательных учреждений**

**«Конспект занятия с детьми»**

Номинация: «Художественно-эстетическое развитие»

Участник: Николаева Лилия Викторовна,

музыкальный руководитель, МБДОУ № 311

г. Красноярск, 2014 г.

**Конспект игрового музыкального занятия**

**Тема занятия:**«Где живет музыка»

**Возрастная группа детей:** подготовительная к школе группа

Цель занятия: **Создание положительного эмоционального фона посредством музыки.**

**Образовательные задачи по основной образовательной области:**

- формировать начало музыкальной культуры.

- развивать музыкальную память,

- способствовать воспитанию музыкального вкуса.

**Образовательные задачи по интегрируемым образовательным областям:** образовательная область «Познавательное развитие» способствовать развитию мышления, фантазии, развитию творческой активности детей.

Образовательная область «Речевое развитие» способствовать развитию звуковой и интонационной культуры речи.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» формирование свободного общения о музыке со взрослыми и детьми.

Образовательная область «Физическое развитие» совершенствовать развитие координации движений, дыхания, крупной и мелкой моторики рук. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

**Перечень видов детской деятельности и соответствующих им форм работы:**

Игровая деятельность – сюжетные, режиссерские игры, игры с правилами.

Музыкальная деятельность – слушание музыки, исполнение, импровизация.

Двигательная деятельность – игровые упражнение, подвижная игра с правилами.

Коммуникативная деятельность – беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, игра с правилами.

Познавательно-исследовательская деятельность - решение проблемных ситуаций.

Совместная партнерская форма работы детей и взрослых.

Самостоятельная деятельность детей.

**Планируемый результат:** Дошкольники самостоятельно создают пластические этюды, различают на слух мелодии знакомых песен.

Поддерживают устойчивый интерес к классической музыке.

**Перечень оборудования и используемых материалов:**

1.Оборудование: пианино,музыкальный центр, СД-диск с записями классической и детской музыки.

2.Материалы:письмо, 2 больших плоскостных цветка из бумаги, 2 корзинки, бабочки из ткани на резиночках по количеству девочек, разноцветные колпачки по количеству мальчиков, лист дуба из цветной бумаги, «волшебная палочка», костюм снеговика на взрослого, сердечки из плотной цветной бумаги с изображением на нем нотки.

Перечень методической литературы:

1. «Психогимнастика» М.И. Чистяковой, «Социо-игровые подходы» А.П. Ершовой, В.М. Букатова, Журнал «Справочник музыкального руководителя», журнал «Музыкальная палитра», Журнал «Колокольчик», интернет ресурс.

Перечень художественной литературы:

Ход занятия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Содержание | Комментарии |
| Мотивационно-побудительный этап | *К детям в группу приходит музыкальный руководитель и приносит письмо. Читает.*  Воспитатель:  - Ну, что ребята, вы поняли, кто нам прислал письмо?  - О чем они нас просят? (ответ детей)  Воспитатель:  - Узнать, где живет музыка.  - Поможем? Тогда в путь. Где мы ее будем искать?  (ответ детей)  *Музыкальный руководитель предлагает детям пойти в музыкальный зал.* | Письмо  **(приложение № 1)** |
| Основной  этап | *Дети входят в зал.*  Воспитатель:  -Мы попали с вами в волшебный сад, интересно, может здесь домик музыки?  А что это за цветы, (показывает) раз-цветочек, два – цветочек!  Я поняла, это игра!  ***Жестовая игра***  ***«Раз-цветочек» (приложение № 2)***  Музыкальный руководитель:  -Поздороваемся песенкой.  (поет) «Здравствуйте, ребята!»  Дети (поют) - Здравствуйте!  Музыкальный руководитель: (поет)«Здравствуйте, мальчики!»  Мальчики: (поют) ) - Здравствуйте!  Музыкальный руководитель:  (поет)- «Здравствуйте, девочки!»  Девочки: (поют) - Здравствуйте!  Музыкальный руководитель: (показывает)  - Эти цветы с сюрпризом, они нам говорят, что в волшебном саду живут красивые, милые бабочки. Девочки, превращайтесь!  Воспитатель: - Скажем - вокруг себя покружись, в бабочку превратись!  Музыкальный руководитель: - Пока наши бабочки танцуют, мальчики изображайте дуновение ветерка.  ***Звучит музыка П.И. Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»***  *Девочки исполняют импровизированный танец соответствующий характеру музыки.*  -А еще в саду живут гномики, которые помогают ухаживать за цветами. Мальчики, превращайтесь в Гномиков!  Воспитатель: - А теперь, мальчики - вокруг себя повернись, в Гнома, превратись!  Музыкальный руководитель: - А в это время наши бабочки взмахивают крылышками.  ***Звучит музыка П.И. Чайковского «Марш» из балета «Щелкунчик»,*** *мальчики выполняют импровизированные движения соответствующие характеру данной музыки.*  Музыкальный руководитель:  - Музыка затихла. Вокруг себя повернись и в ребенка превратись!  - Что ж, в волшебном саду мы не нашли, где живет музыка. Но мы ее услышали, правда, ребята?  Может быть стоит пойти дальше, слышите, опять звучит музыка… что она нам хочет рассказать?  ***Звучит фрагмент музыки А. Вивальди «Времена года» «Осень»***  *Воспитатель просит детей присесть на волшебные стульчики и описать настроение, которое вызывает музыка. Вспомнить название и автора музыки.*  Музыкальный руководитель:  - Ой, мне кажется, в нашем волшебном саду наступила осень! Подставьте ладони, подуем на них. Поднялся сильный ветер.  ***Упражнение на развитие дыхания.***  (Сильный ветер - слабый, теплый ветер - холодный ветер).  - Ветер зовет нас поиграть.  ***Игра на внимание «Ветер дует …» (приложение № 3)***  Музыкальный руководитель:  -А с какого дерева ветерок этот листочек к нам принес?  - С дуба!  ***Повторение попевки: «Эй, вы, дубы!» музыка Е.Тиличеевой***  ***(приложение № 4)***  Музыкальный руководитель:  -Может быть, ребята, музыка живет в ветре?  - А как вы думаете, в песенке музыка живет? (ответы детей)  - Послушайте новую песню.  ***Знакомство с песней Л. Абелян «Прекрасен мир поющий» (приложение № 5)***  1).Слушание в исполнении музыкального руководителя.  2).Повторное слушание. ***Игра «Волшебная палочка» (приложение № 6)***  3).Подпевание за взрослым.  Музыкальный руководитель:  - Мы продолжим разучивать песню на следующей встрече.  А сейчас хорошенько прислушаемся к музыке, которую будем сами исполнять. Поиграем в слухачей.  Кто сегодня пришел в группу самый первый? (дети называют имя ребенка)  А кто первый съел завтрак? (имя ребенка)  ***Игра слухачи (приложение № 7)***  Музыкальный руководитель:  - А вот и совсем приморозило.  Слышите?  ***Звучит музыка П.И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик».***  Музыкальный руководитель:  *-* Это «Снежные хлопья» тихо падают на землю! Эту музыку написал наш любимый композитор Петр Ильич Чайковский.  -Полетели, вместе со снежными хлопьями!  *Дети, тихо вальсируя, выходят на середину зала.*  *На встречу выходит грустный Снеговик.*  Снеговик:  - Здравствуйте, вы зачем ко мне пожаловали? (ответ детей)  Воспитатель:  - Сказочные герои попросили нас отыскать то место, где живет музыка. Ты случайно не знаешь?  Снеговик:  - Ишь, расшумелись тут, ничего я не знаю! Стою тут один, никому не мешаю! Вот превращу вас сейчас в Толстячков –Снеговичков и в Сосулек-худышек.  - «Ты-снеговичок, ты - сосулька»  **Игра-упражнение «Толстячки и худышки*» (приложение № 8)***  Снеговик:  - Какая хороша история! Не буду больше на вас сердиться, лучше потанцуйте со мной.  **Танец-игра по показу взрослого. Песня «Снеговик» (приложение №9)**  Снеговик:  - Ура! Я стал добрым! А вам понравилась эта веселая песенка? Какая у нее прекрасная музыка! (напевает) Я хочу, чтобы она надолго поселилась в ваших сердечках! А вы?  Музыкальный руководитель:  - Ребята, а вы услышали, что нам пожелал Снеговик? (ответ детей) | *У входа в зал лежат 2 больших плоскостных цветка, на них стоят корзинки. Одна с «бабочками» (сделанные из ткани и резиночек), вторая с разноцветными колпачками.*  *Распевка. Фразы транспонируются по тонам.*  *(до мажор, ре мажор, ми мажор)*  *(воспитатель помогает девочкам одеть на ручки «бабочек»)*  *(мальчики надевают колпачки)*  *Предложенные музыкальные моменты знакомы детям.*  *Дети выходят из образа.*  *высказывания детей*  *Упражнение проводится на фоне музыки А.Вивальди «Времена года» «Осень»*  *показывает детям лист дуба*  *выслушать размышления детей*  *Дети слушают отрывок*  *Роль Снеговика исполняет взрослый*  *Подходит к каждому ребенку, дотрагивается до них и называет.*  *Игра разучивается заранее в группе*  *Движения не знакомы детям, они повторяют их за персонажем.* |
| Рефлексивный  этап | Музыкальный руководитель:  - Ребята, а может это ответ на наш вопрос?  **Где живет музыка?**  **Она живет в наших сердцах!**  Воспитатель:  - Спасибо, добрый Снеговик, что ты раскрыл нам тайну, где живет музыка!  Послушай нашу песню «Музыка»  ***Дети исполняют песню***  ***«Музыка»***  ***(приложение № 10)***  Снеговик:  -Спасибо вам, ребята! А я хочу подарить вам маленькие музыкальные сердечки! Любите музыку! Пусть она живет в ваших сердцах!  Приложите их к своим маленьким сердечкам, пусть музыка надолго поселится в них!  Снеговик: (поет) До свидания, дети!  Дети: (поют) «До свиданья, Снеговик!»  *Дети за воспитателем уходят в группу* ***писать ответ сказочным героям.*** | *Сердечки лежат в кармане на груди у Снеговика* |

Приложения:

***(Приложение №1)***

***Содержание письма:***

*« Здравствуйте, дети!*

*Пишут вам сказочные герои. Мы очень любим музыку и подумали, что вы, наверное тоже. Незнайка, например, любит играть на музыкальных инструментах, Золушка танцевать бальные танцы, Красная шапочка - петь детские песенки. Мы много слушаем музыки, а вот увидеть нам ее еще не раз не удавалось. Может быть вы, ребята, знаете,* ***где живет музыка?***

*Помогите нам, пожалуйста!»*

***(Приложение №2) Жестовая игра «Раз-цветочек»***

*Раз-цветочек (поочередно показывают растопыренные ладони*

*Два-цветочек… «фонарики»)*

*Ежики, ежики… (сжимают и разжимают ладони)*

*Наковальня, наковальня (стучат кулачок об кулачок)*

*Ножнички, ножнички. (скрещиваем перед собой руки)*

*Побежали, побежали (бег на месте)*

*Зайчики, зайчики, (показываем «ушки»)*

*Ну-ка, вместе, ну-ка, дружно… (дирижируем себе руками)*

*«Девочки!» (выкрикивают, только девочки)*

*«Мальчики!» (только мальчики)*

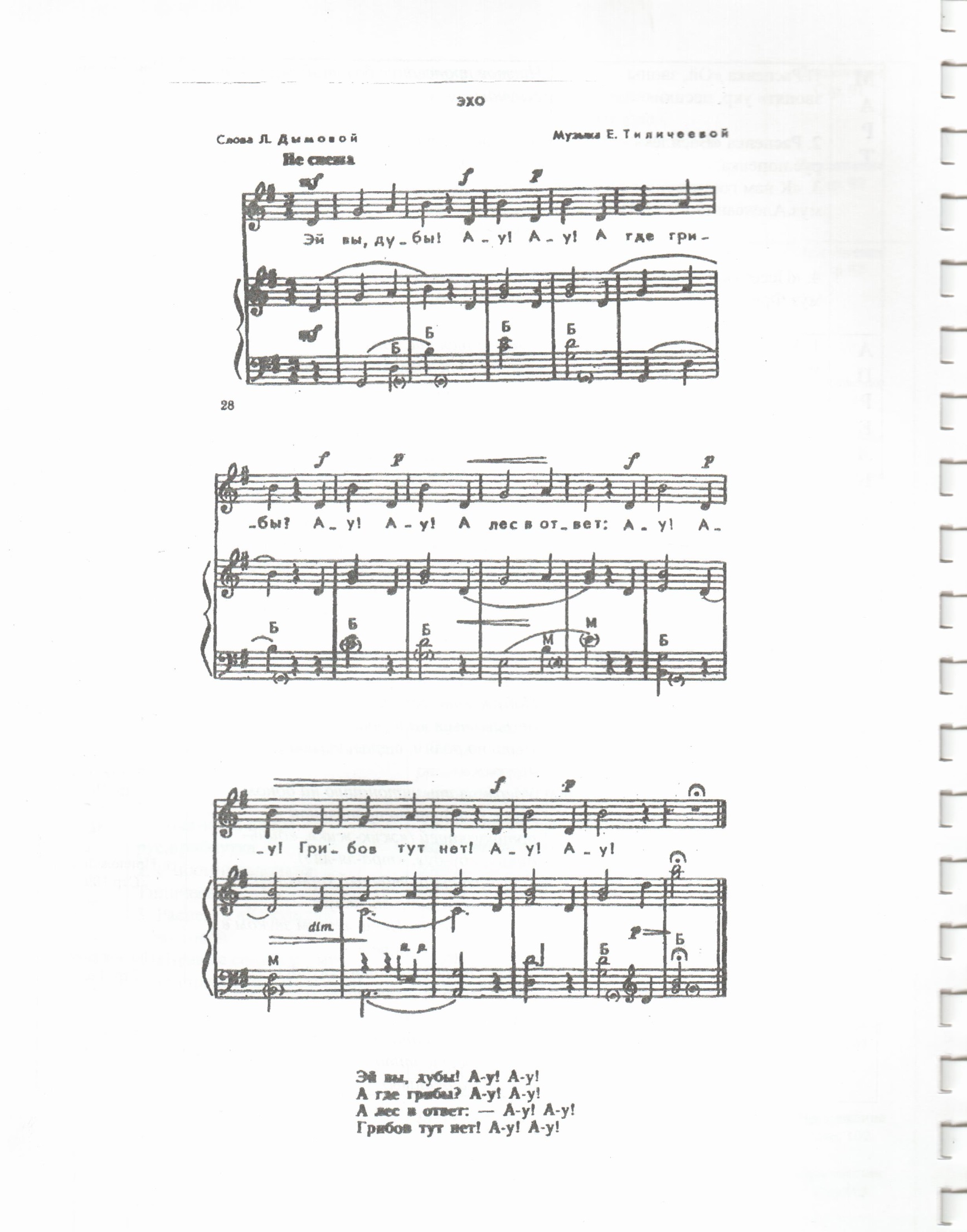
***(Приложение № 3) Игра на внимание «Ветер дует …»***

Воспитатель называет признаки «ветер дует на того…» того у кого, голубые глаза, кто любит петь, кто любит танцевать, и.т.д…

Дети, чьи признаки названы, хлопают в ладоши.

***(приложение № 4)***

***ЭХО***

******

***(приложение № 5)***  ***Л. Абелян***





***(приложение № 6) Игра «Волшебная палочка»***

Дети по очереди передают «палочку» называя слова, услышанные в песне.

***(приложение №7) Игра слухачи.***

Простыми вопросами, выбраны два-три ребенка – это «Слухачи».

Они выходят из зала. Остальные дети со взрослыми договариваются, какую песню они будут исполнять и как. (например песня «Улыбка» В. Шаинского- поем с закрытыми ротиками, т.е. напеваем мелодию «м-м-м» или песню «Ну и кот» музыка А. Абрамо на слог «Ла-ла-ла»). Договор происходит очень быстро. Детей «слухачей» приглашают, они слушают исполнение детей, угадывают исполненную песню. Игра проводится 2-3раза.

***(приложение № 8) Игра-упражнение «Толстячки и худышки»***

***модель Т. Тютюнниковой***

*на развитие выразительности речи и мимики.*

Воспитатель: Встретились однажды во дворе Толстячки-Снеговички и

Сосульки-Худышки. Удивились сосульки.

Дети: (смотрят, подняв брови, и широко открыв глаза) Ах, какие вы толстые!

Воспитатель: Рассердились Снеговички!

Дети: (хмурят брови, смотрят сердито) Не такие уж мы толстые!

Воспитатель: Еще больше удивились Сосульки.

Дети: (округляют губы, как на звук «О», поднимают брови)

О. да вы еще и сердитые!

Воспитатель: Еще больше рассердились Снеговички!

Дети: (вытягивают губы трубочкой) У-у-у, мы действительно сердитые!

Воспитатель: Сморщили нос Сосульки.

Дети: (морщат нос) Фу! Не хотим с вами разговаривать!

Воспитатель: Скривили губы Снеговички.

Дети: (изображая возмущение) Пф! Ну и не надо!

Воспитатель: Отвернулись друг отдругу Толстячки и Худышки, насупились. Но ведь всем известно, что жить врозь-то скучно. Повернулись они друг к другу, подошли, обнялись и улыбнулись. Добро и дружба всегда побеждают!

***(приложение №9)*** Фонограмма.

***Танец-игра по показу взрослого.***

***Песня «Снеговик» слова и музыка Анны Петряшевой***

***движения Л.В. Николаевой***

*1.Выходи гулять скорей - дети энергично шагают по кругу вправо за*

*И зови своих друзей персонажем.*

*Белым снегом замело все вокруг.*

*Прочь унынье и тоска*

*Слепим мы снеговика*

*Это наш веселый друг, снежный друг.*

*Припев:*

*Снего-снего-снеговик, - руки поднимаем вверх, слегка размахиваем в стороны*

*Из сугроба вдруг возник,*

*Вместо носа длинная морковка. - подносим руки к носику, дразня как «буратинки»*

*Снего-снего-снеговик, - поднимаем руки вверх, слегка размахиваем в стороны*

*Быстро к холоду привык.*

*И в снежки играет с нами ловко. – изображаем игру с «снежки»*

*Вместо шапочки - ведрышко, - пр. рукой показываем на голову, как бы снимая шляпу*

*А в руке метла. – изображаем, подметание метлой.*

*Снег искрится на солнышке, – обе руки постепенно поднимаем снизу вверх,*

*-К нам зима пришла!*

*кистями делаем «фонарики»*

*2. Очень добрый и смешной*

*Снеговик у нас с тобой - второй куплет движемся в левую сторону*

*Потому что ни когда не грустит. шагая за Снеговиком*

*Съесть он будет очень рад*

*Сто мороженных подряд.*

*И ему не страшен будет грипп и бронхит.*

*Припев (движения повторяются по тексту)*

*Звуковой проигрыш: дети хлопают в ладоши. Снеговик активно пляшет.*

*3. - Ты сильнее, вьюга, злись! - дети шагают вновь вправо*

*Таять, снег, не торопись!*

*Не старайся, солнышко, землю греть!*

*Пусть подольше снеговик*

*В нашем дворике стоит.*

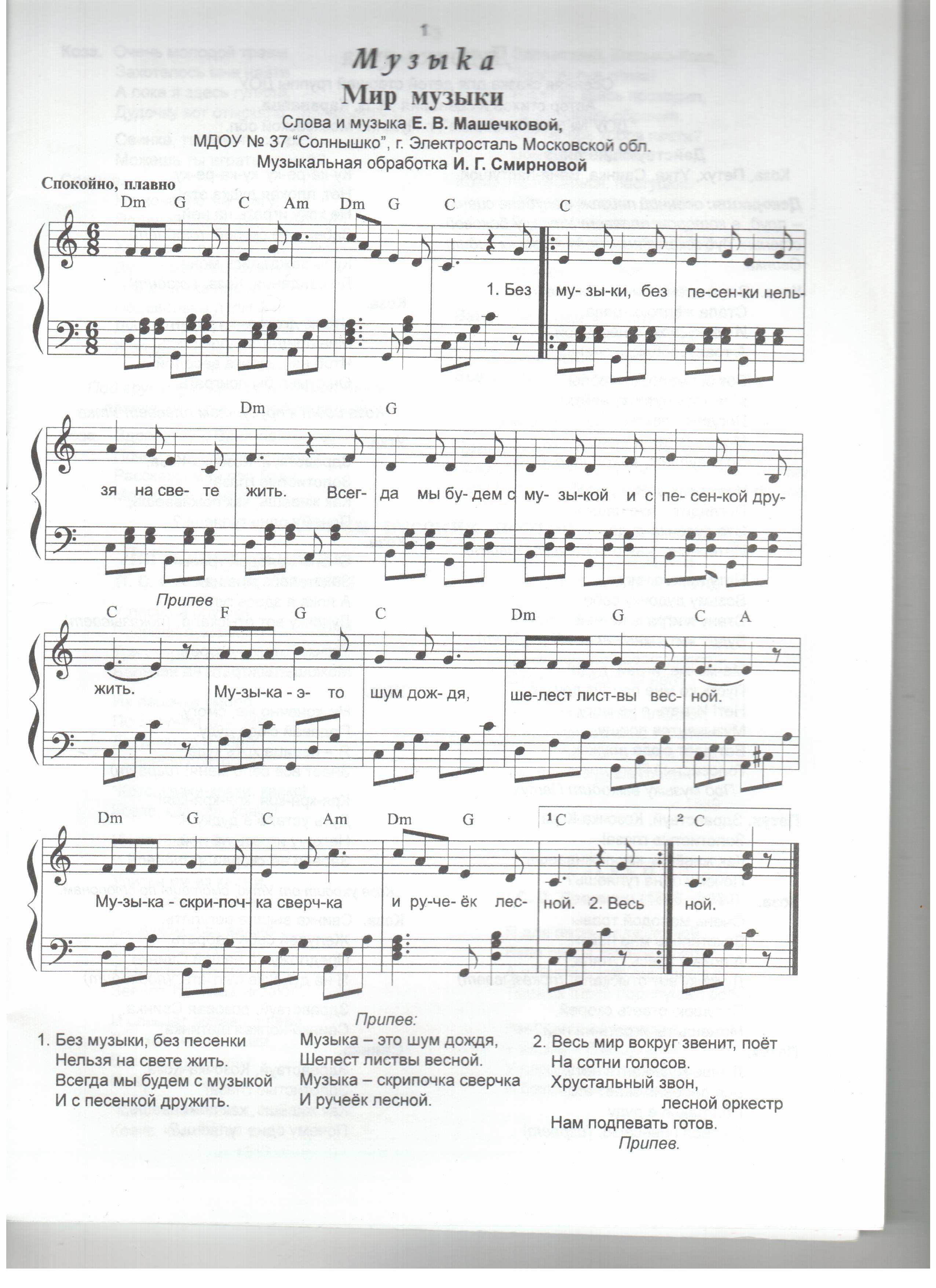
*Про него мы песенку будем петь!*

*Припев (движения повторяются по тексту)*

***(приложение № 10)******Песня «Мир музыки»***

***слова и музыка Е.В. Машечковой,***

***обработка И.Г. Смирновой « Колокольчик»***

******